MICKEY

5 CRUZEIROS
ANO III
Nº 16
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

APRESENTA

Robin Hood

ESTADOSCANS • 3 DECADES OF SCANS PRESERVED •
RD

CHUTINOSACO

MICKEY

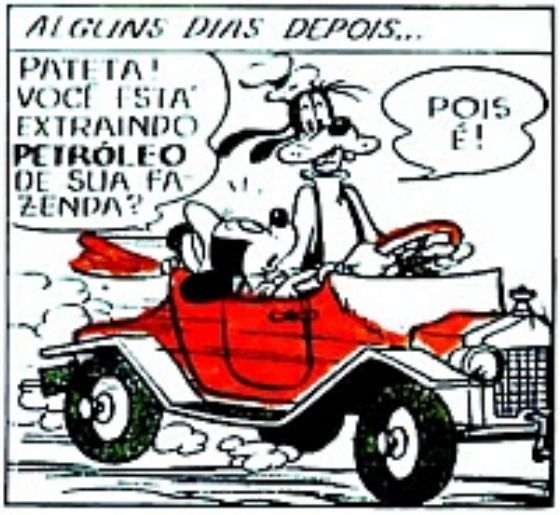
5 CRUZEIROS
ANO III
Nº 16
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

APRESENTA

Robin Hood

PATETA, SIM, É QUE É "ESPERTO"

WALT DISNEY



MICKEY

* REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

PUBLICAÇÃO DA EDITORA ABRIL (R. JOÃO ADOLFO 118 - 9º - SÃO PAULO). DIRETOR: G. ROSSI. REDATOR-SECRETÁRIO: CLÁUDIO DE SOUZA. Nº 16 - JANEIRO DE 1964

Mande dizer se gostou deste número

NA PÁGINA 2 LEIA ..... UMA AVENTURA DO MICKEY

NA PÁGINA 3 LEIA ..... LOBINHO

NO PRÓXIMO Nº ..... HORÓSCOPO DO PATETA

NA PÁGINA 5 LEIA ..... O GORILA KING-KING

NA PÁGINA 11 LEIA ..... ROBIN HOOD

NA PÁGINA 35 LEIA ..... ROBERTO, O AUTÔMATO

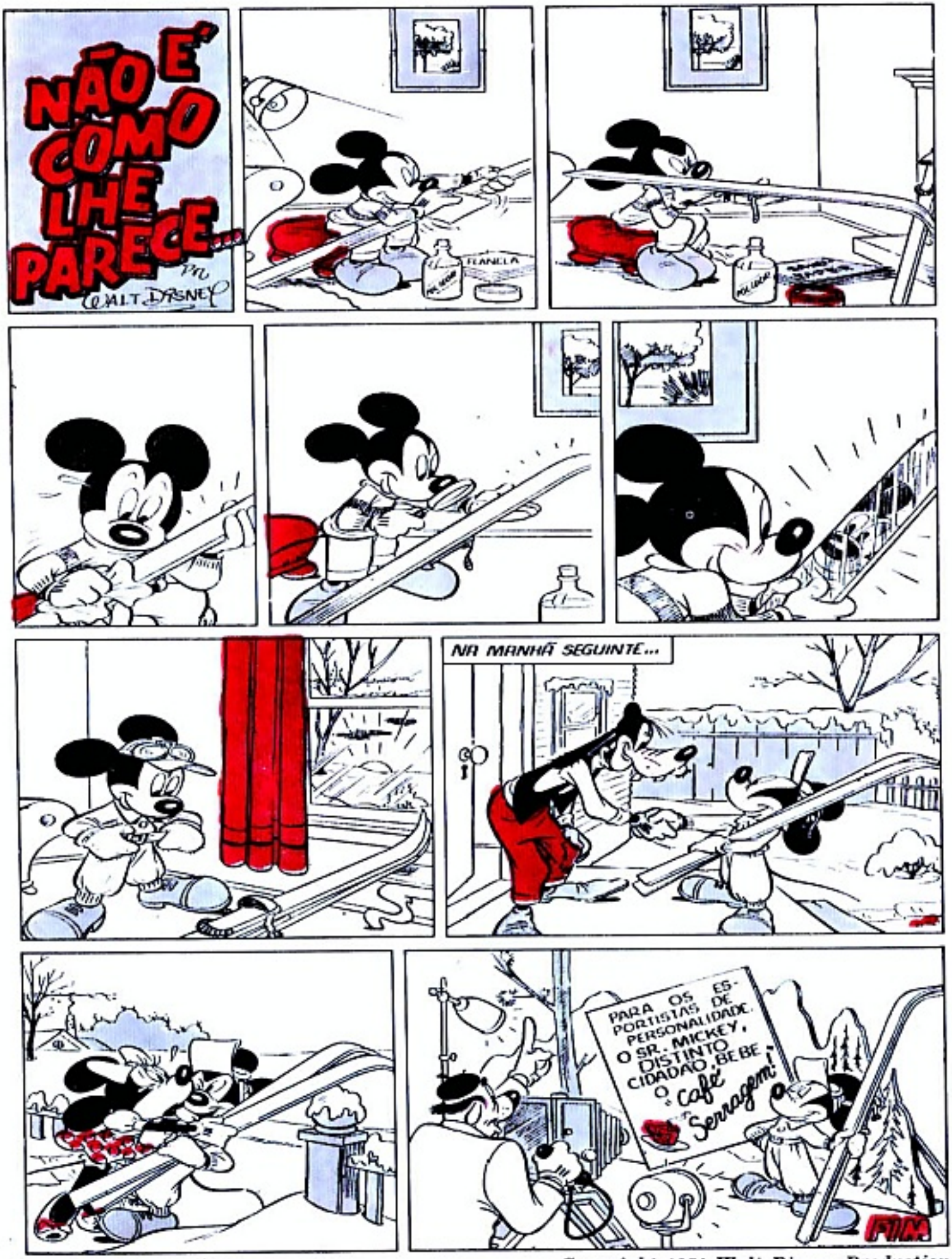
NA PÁGINA 43 LEIA ..... AVENTURA NA ESCOCIA

NA PÁGINA 50 LEIA ..... UMA HISTÓRIA DO PATETA

NA PÁGINA 51 LEIA ..... E OUTRA DO MICKEY

LOBINHO
Por WALT DISNEY
OLÁ, PAPAI! VENHO DO ACAMPAMENTO!
SEMPRE PERDENDO TEMPO COM BOBAGENS!
CHEGUEI NA HORINHA! VEJA QUE CHUVARADA!
FIQUE QUIETO E VÁ DORMIR! JÁ É TARDE!
SIM, PAPAI!
CHIII! TEM UMA GOTEIRA BEM EM CIMA DE MIM, PAPAI!
ORA, CALE-SE. UMA PEQUENINA GOTA DE ÁGUA NÃO PODE INCOMODAR UM GRANDE ESCOTEIRO COMO VOCÊ!
HUM! TEM RAZÃO! VOU DAR UM JEITO...

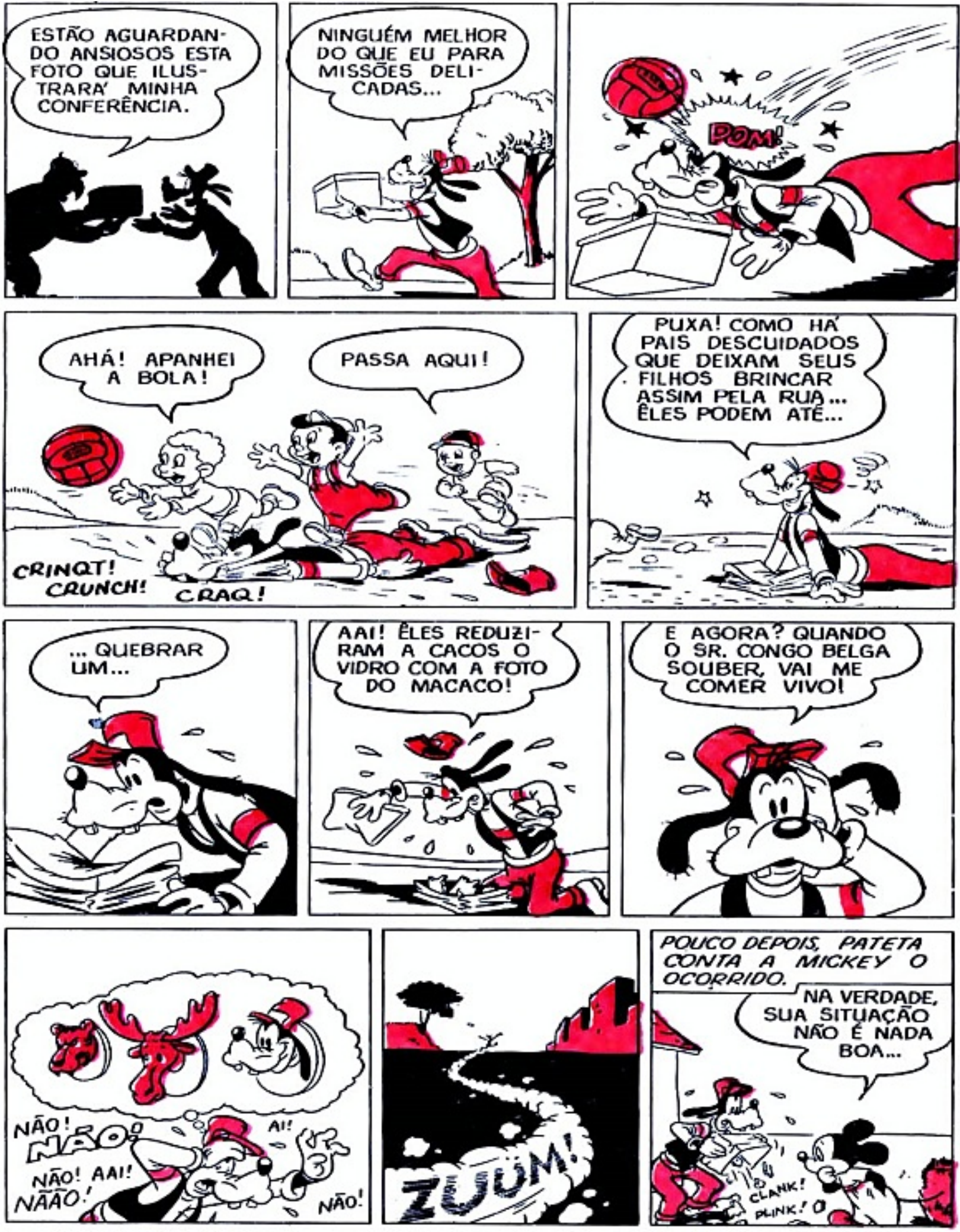
Copyright 1964 Walt Disney Productions


NÃO É COMO LHE PARECE...
© W.I.T. DISNEY
FLANELA
NA MANHÃ SEGUINTE...
PARA OS ESPORTISTAS DE PERSONALIDADE, O SR. MICKEY, DISTINTO CIDADÃO, BEBE O "Café Serragem"!
FIM

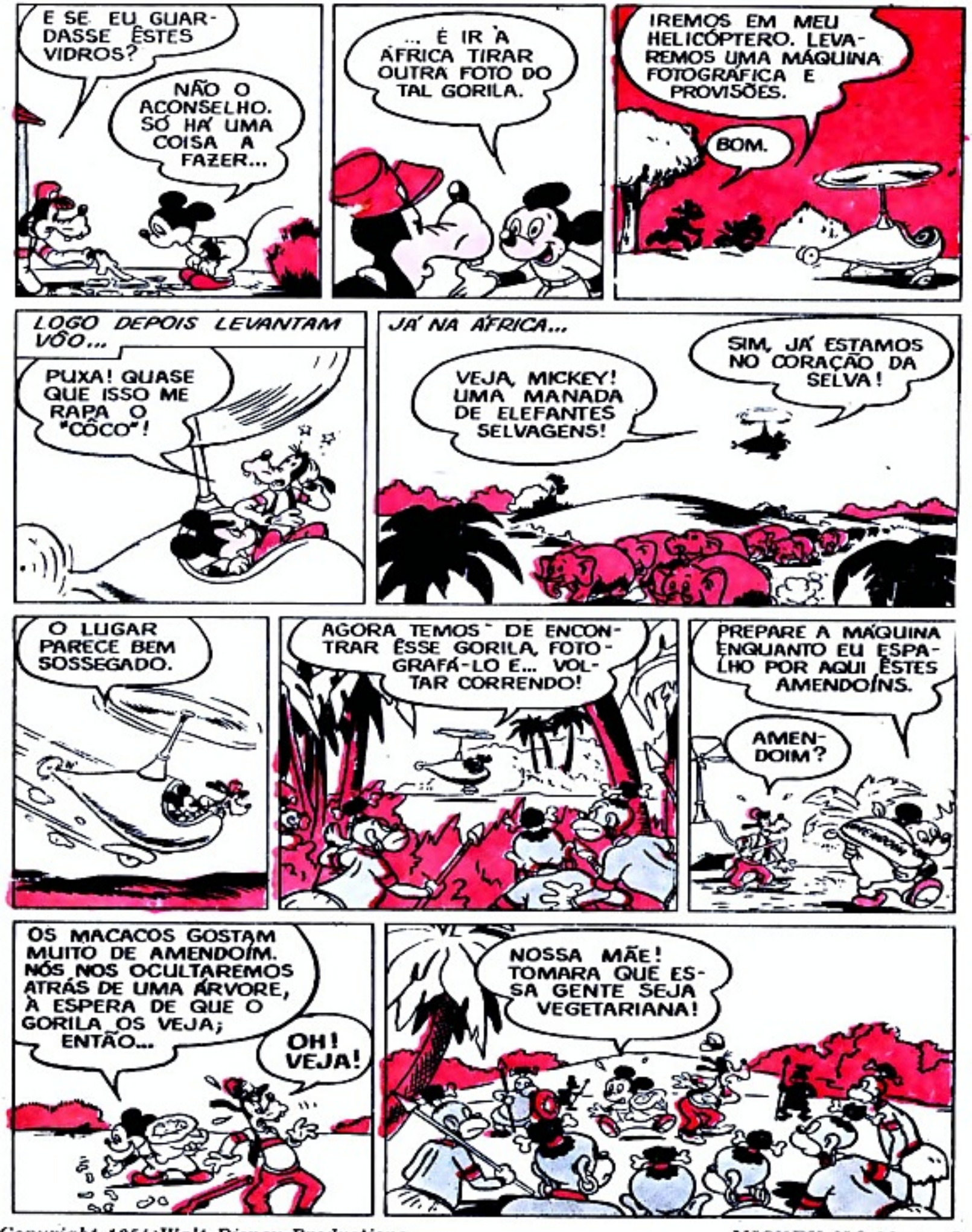
Copyright 1954 Walt Disney Productions

O GORILA KING-KING
WALT DISNEY
EI, PATETA! VÁ BUSCAR UM PACOTE NESTE ENDEREÇO!
SIM, CHEFE.
VOU BATER BAIXINHO. O SR. CONGO NÃO ME OUVIRÁ E ENTÃO EU DIREI A MEU CHEFE QUE ELE NÃO ESTAVA EM CASA.
ÊPA!
ENTRE, MENSAGEIRO!
ESPERE AQUI! VOU LHE TRAZER O PACOTE QUE DEVE SER ENTREGUE.
SI... IM!
CLIQ!
TOQ!
TOQ!
NOSSA! NÃO SEI COMO ÊSSE HOMEM NÃO FICA IMPRESSIONADO VIVENDO NO MEIO DESTAS FERAS!
AINDA BEM QUE NÃO ESTÃO VIVAS, SENÃO, EU NÃO NÃO ESTARIA VIVO...
SOCORRO!
QUE ACONTECEU?
VI UMA FERA VIVA ALI "ME" OLHANDO E ARREGANHANDO OS DENTES!
MAS, É A SUA PRÓPRIA CARA! NÃO VÊ QUE ISSO É UM ESPÊLHO?
AH, SIM!... TE... TEM RAZÃO!
TENHO DE FAZER UMA CONFERÊNCIA SÔBRE COMO VIVE O GORILA KING-KING NO CORAÇÃO DA SELVA.
O GORILA KING-KING? QUE BICHO É ÊSSE?
AQUI TEM UM VIDRO COM A FOTO. É O ANIMAL MAIS FEROZ DE TÔDA A SELVA.
ÔCHA! NOSSA SENHORA!

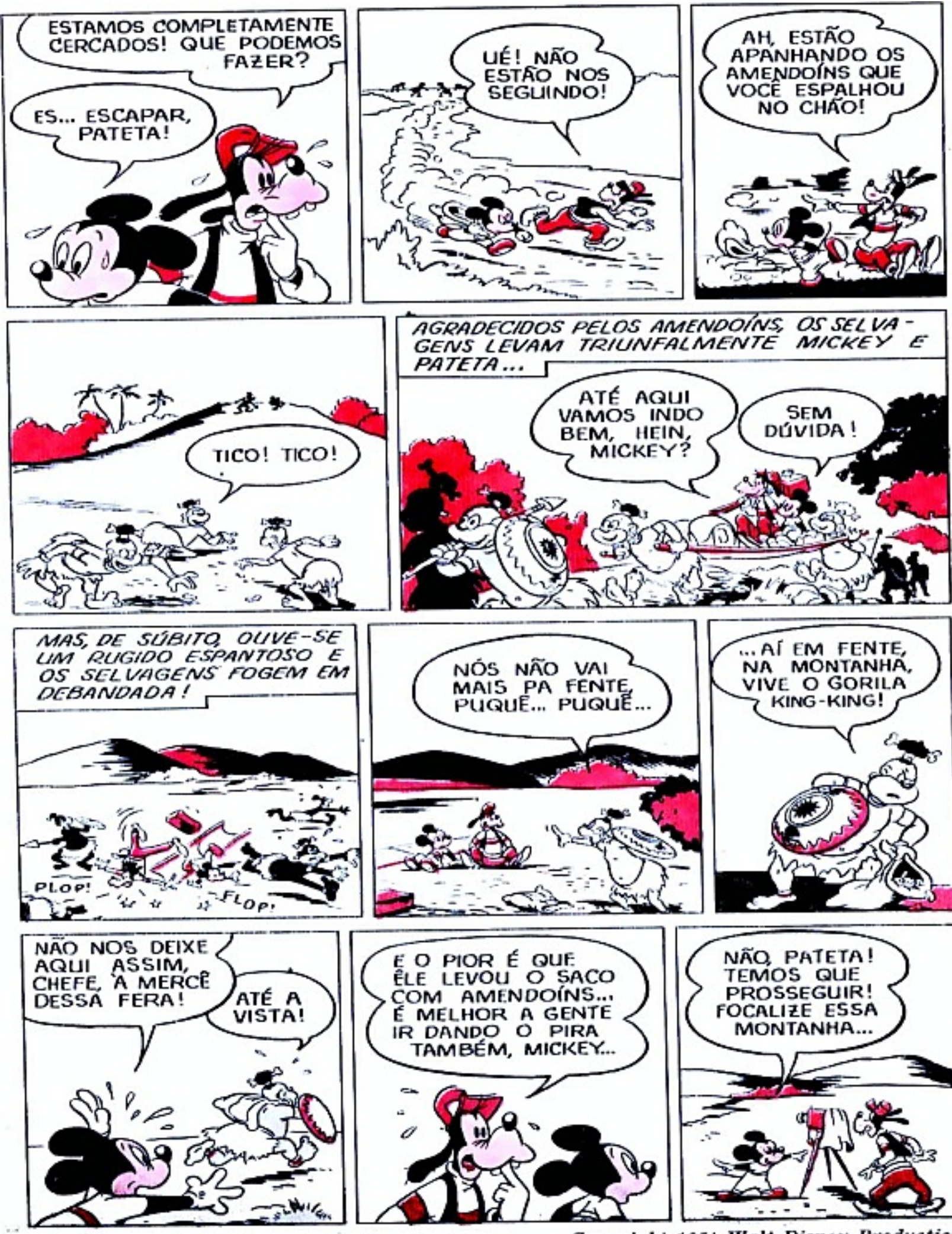
Copyright 1954 Walt Disney Productions


ESTÃO AGUARDANDO ANSIOSOS ESTA FOTO QUE ILUSTRARÁ MINHA CONFERÊNCIA.
NINGUÉM MELHOR DO QUE EU PARA MISSÕES DELICADAS...
POM!
AHÁ! APANHEI A BOLA!
PASSA AQUI!
CRINQT! CRUNCH!
CRAQ!
PUXA! COMO HÁ PAIS DESCUIDADOS QUE DEIXAM SEUS FILHOS BRINCAR ASSIM PELA RUA... ÊLES PODEM ATÉ...
... QUEBRAR UM...
AAI! ÊLES REDUZIRAM A CACOS O VIDRO COM A FOTO DO MACACO!
E AGORA? QUANDO O SR. CONGO BELGA SOUBER, VAI ME COMER VIVO!
NÃO! NÃOO
AI!
NÃO! AAI!
NÃÃO!
NÃO!
ZUUM!
POUCO DEPOIS, PATETA CONTA A MICKEY O OCORRIDO.
NA VERDADE, SUA SITUAÇÃO NÃO É NADA BOA...
CLANK!
PLINK!

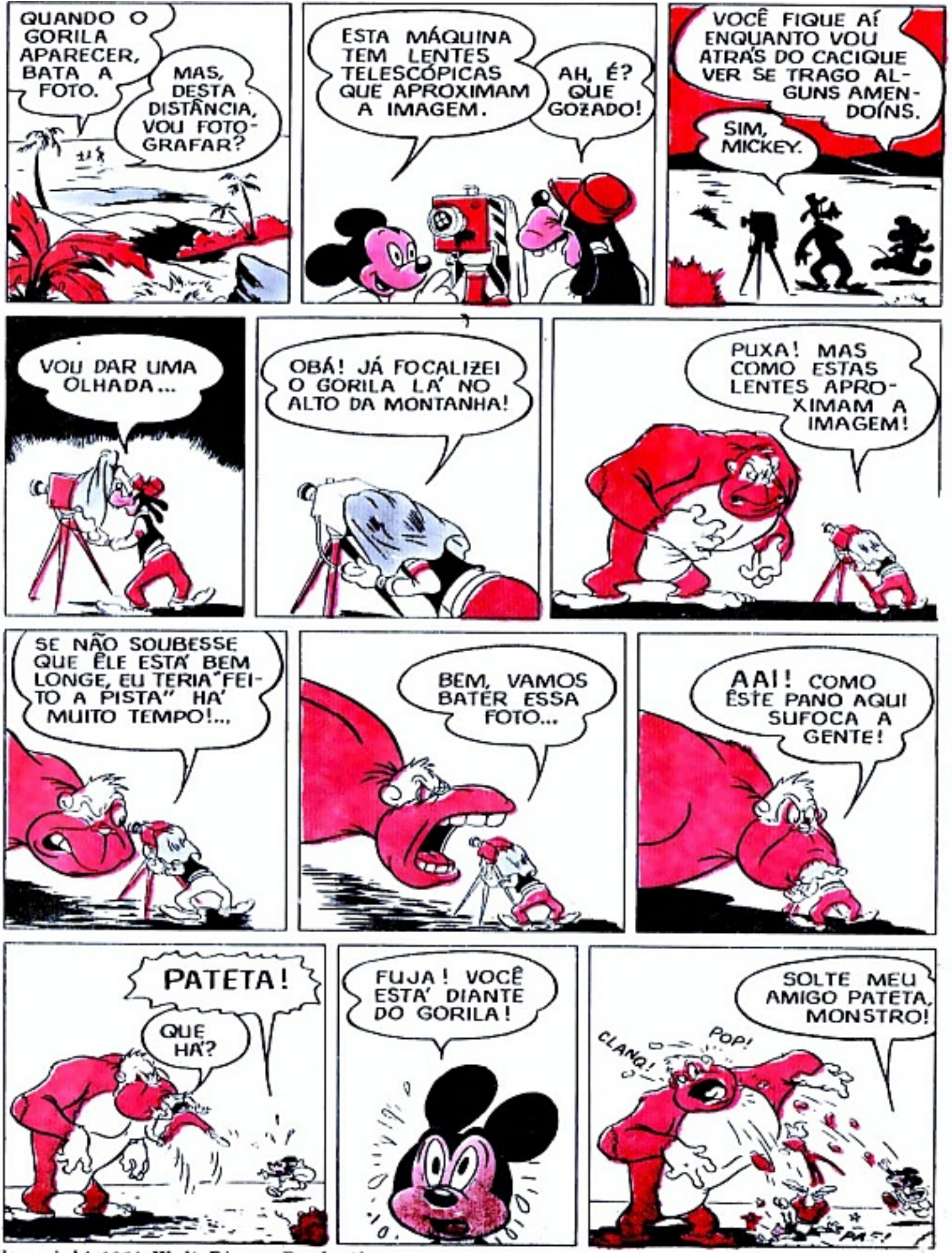
Copyright 1954 Walt Disney Productions


E SE EU GUARDASSE ÊSTES VIDROS?
NÃO O ACONSELHO. SÓ HÁ UMA COISA A FAZER...
... É IR À ÁFRICA TIRAR OUTRA FOTO DO TAL GORILA.
IREMOS EM MEU HELICÓPTERO. LEVAREMOS UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA E PROVISÕES.
BOM.
LOGO DEPOIS LEVANTAM VÔO...
PUXA! QUASE QUE ISSO ME RAPA O "CÔCO"!
JÁ NA ÁFRICA...
VEJA, MICKEY! UMA MANADA DE ELEFANTES SELVAGENS!
SIM, JÁ ESTAMOS NO CORAÇÃO DA SELVA!
O LUGAR PARECE BEM SOSSEGADO.
AGORA TEMOS DE ENCONTRAR ÊSSE GORILA, FOTOGRAFÁ-LO E... VOLTAR CORRENDO!
PREPARE A MÁQUINA ENQUANTO EU ESPALHO POR AQUI ÊSTES AMENDOÍNS.
AMENDOIM?
OS MACACOS GOSTAM MUITO DE AMENDOIM. NÓS NOS OCULTAREMOS ATRÁS DE UMA ÁRVORE, À ESPERA DE QUE O GORILA OS VEJA; ENTÃO...
OH! VEJA!
NOSSA MÃE! TOMARA QUE ESSA GENTE SEJA VEGETARIANA!

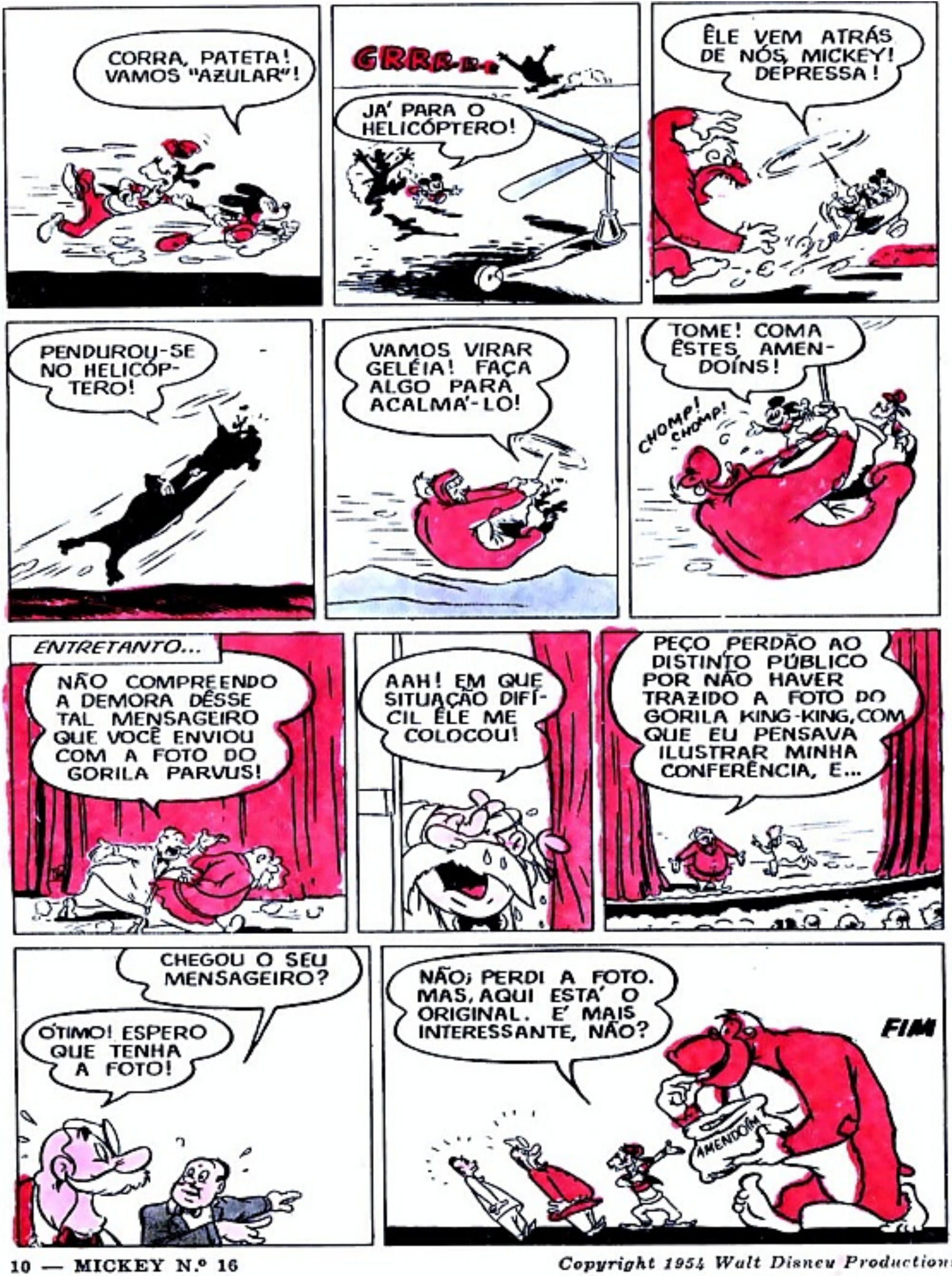
Copyright 1954 Walt Disney Productions


ESTAMOS COMPLETAMENTE CERCADOS! QUE PODEMOS FAZER?
ES... ESCAPAR, PATETA!
UÉ! NÃO ESTÃO NOS SEGUINDO!
AH, ESTÃO APANHANDO OS AMENDOÍNS QUE VOCÊ ESPALHOU NO CHÃO!
TICO! TICO!
AGRADECIDOS PELOS AMENDOÍNS, OS SELVAGENS LEVAM TRIUNFALMENTE MICKEY E PATETA...
ATÉ AQUI VAMOS INDO BEM, HEIN, MICKEY?
SEM DÚVIDA!
MAS, DE SÚBITO, OUVE-SE UM RUGIDO ESPANTOSO E OS SELVAGENS FOGEM EM DEBANDADA!
PLOP!
FLOP!
NÓS NÃO VAI MAIS PA FENTE, PUQUÊ... PUQUÊ...
...AÍ EM FENTE, NA MONTANHA, VIVE O GORILA KING-KING!
NÃO NOS DEIXE AQUI ASSIM, CHEFE, À MERCÊ DESSA FERA!
ATÉ A VISTA!
E O PIOR É QUE ÊLE LEVOU O SACO COM AMENDOÍNS... É MELHOR A GENTE IR DANDO O PIRA TAMBÉM, MICKEY...
NÃO, PATETA! TEMOS QUE PROSSEGUIR! FOCALIZE ESSA MONTANHA...

Copyright 1954 Walt Disney Production.


QUANDO O GORILA APARECER, BATA A FOTO.
MAS, DESTA DISTÂNCIA, VOU FOTOGRAFAR?
ESTA MÁQUINA TEM LENTES TELESCÓPICAS QUE APROXIMAM A IMAGEM.
AH, É? QUE GOZADO!
VOCÊ FIQUE AÍ ENQUANTO VOU ATRÁS DO CACIQUE VER SE TRAGO ALGUNS AMENDOINS.
SIM, MICKEY.
VOU DAR UMA OLHADA...
OBÁ! JÁ FOCALIZEI O GORILA LÁ NO ALTO DA MONTANHA!
PUXA! MAS COMO ESTAS LENTES APROXIMAM A IMAGEM!
SE NÃO SOUBESSE QUE ÊLE ESTÁ BEM LONGE, EU TERIA "FEITO A PISTA" HÁ MUITO TEMPO!...
BEM, VAMOS BATER ESSA FOTO...
AAI! COMO ÊSTE PANO AQUI SUFOCA A GENTE!
PATETA!
QUE HÁ?
FUJA! VOCÊ ESTÁ DIANTE DO GORILA!
SOLTE MEU AMIGO PATETA, MONSTRO!
CLANQ!
POP!

Copyright 1954 Walt Disney Productions


CORRA, PATETA! VAMOS "AZULAR"!
GRRR-R-R
JÁ PARA O HELICÓPTERO!
ÊLE VEM ATRÁS DE NÓS, MICKEY! DEPRESSA!
PENDUROU-SE NO HELICÓPTERO!
VAMOS VIRAR GELÉIA! FAÇA ALGO PARA ACALMÁ-LO!
TOME! COMA ÊSTES AMENDOÍNS!
CHOMP! CHOMP!
ENTRETANTO...
NÃO COMPREENDO A DEMORA DÊSSE TAL MENSAGEIRO QUE VOCÊ ENVIOU COM A FOTO DO GORILA PARVUS!
AAH! EM QUE SITUAÇÃO DIFÍCIL ÊLE ME COLOCOU!
PEÇO PERDÃO AO DISTINTO PÚBLICO POR NÃO HAVER TRAZIDO A FOTO DO GORILA KING-KING, COM QUE EU PENSAVA ILUSTRAR MINHA CONFERÊNCIA, E...
CHEGOU O SEU MENSAGEIRO?
ÓTIMO! ESPERO QUE TENHA A FOTO!
NÃO; PERDI A FOTO. MAS, AQUI ESTÁ O ORIGINAL. É MAIS INTERESSANTE, NÃO?
AMENDOÍM
FIM

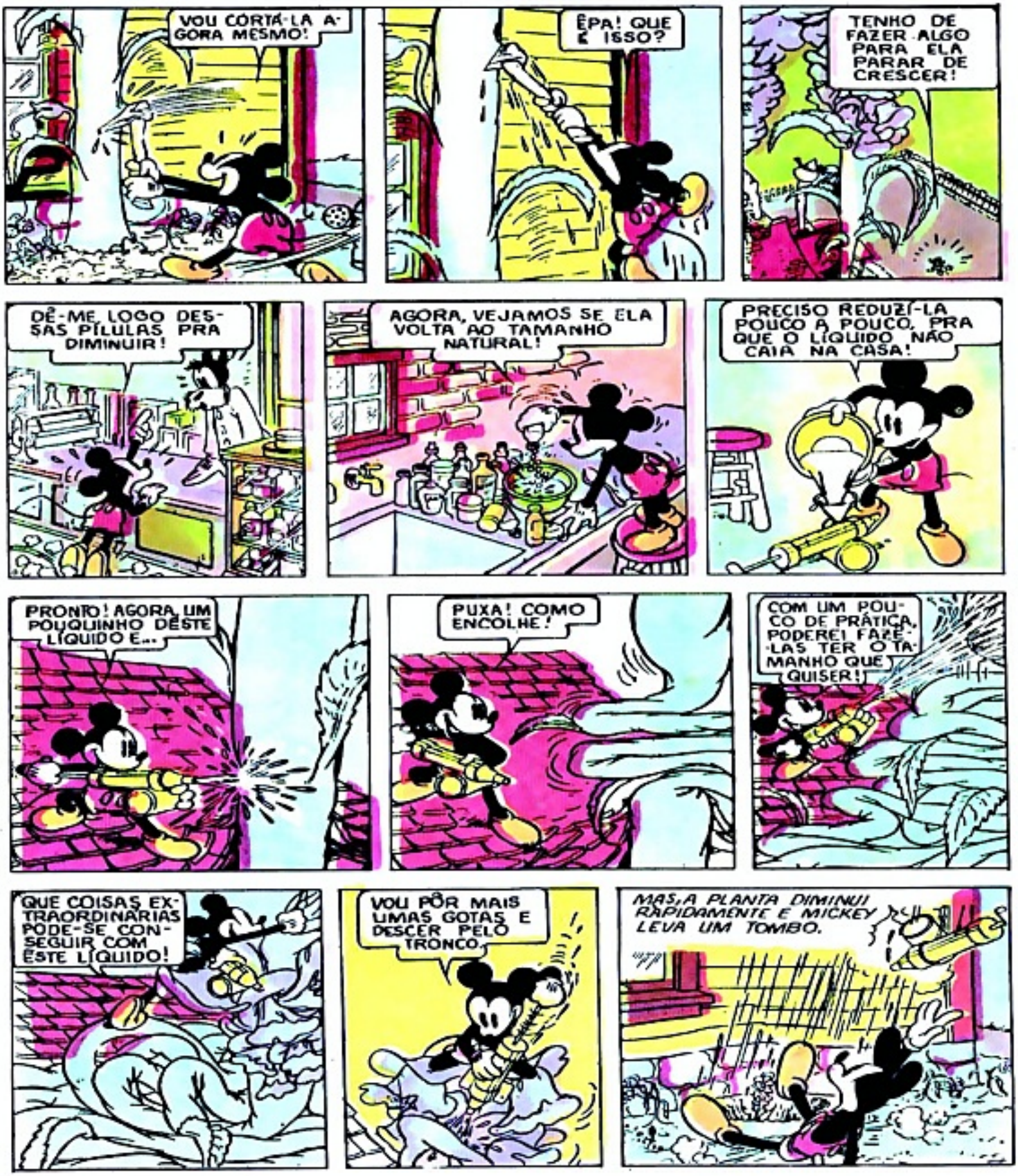
Copyright 1954 Walt Disney Productions

E PASSAMOS A APRESENTAR...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

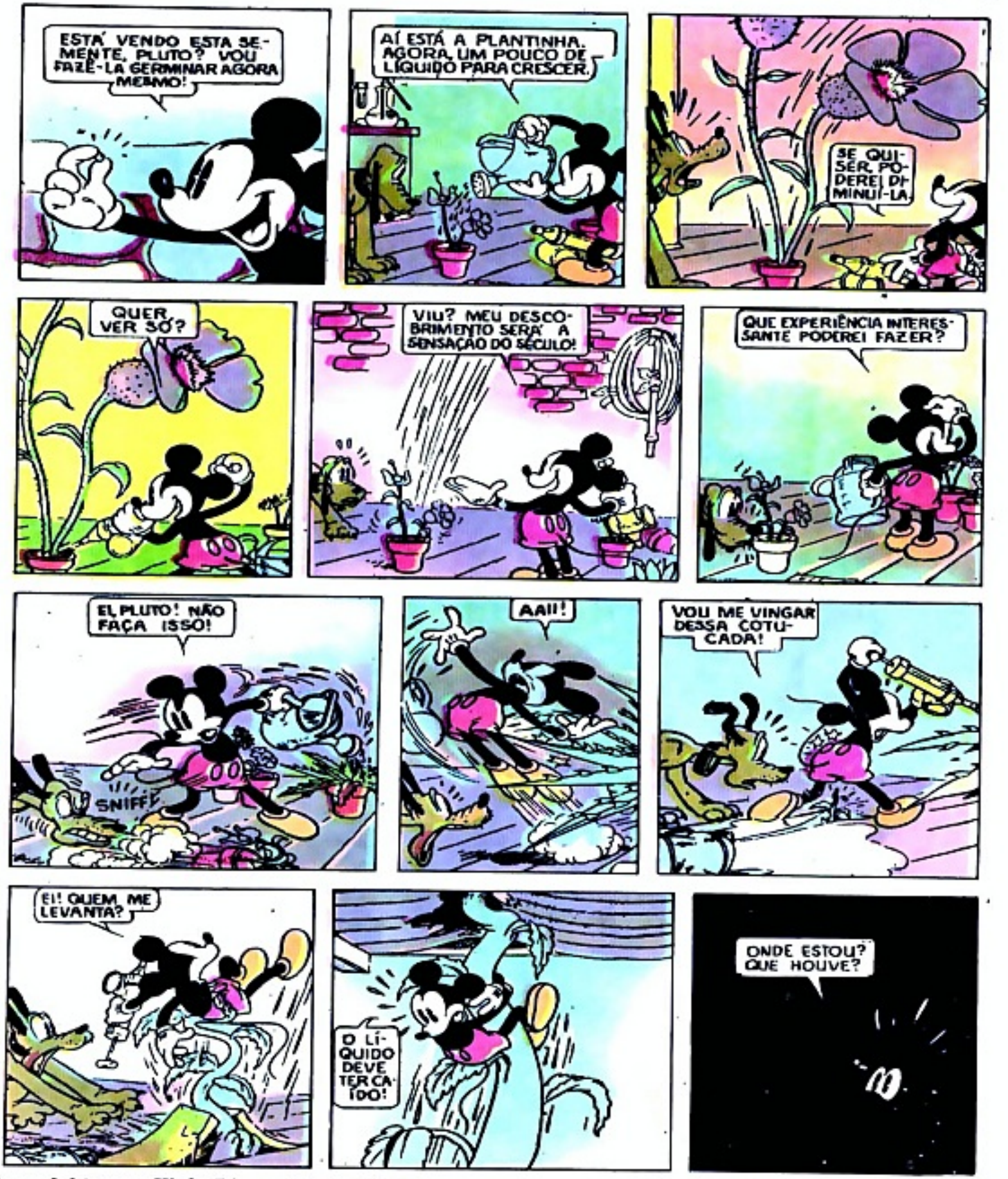
WALT DISNEY


VOU CORTÁ-LA AGORA MESMO!
ÊPA! QUE É ISSO?
TENHO DE FAZER ALGO PARA ELA PARAR DE CRESCER!
DÊ-ME LOGO DESSAS PÍLULAS PRA DIMINUIR!
AGORA, VEJAMOS SE ELA VOLTA AO TAMANHO NATURAL!
PRECISO REDUZÍ-LA POUCO A POUCO, PRA QUE O LÍQUIDO NÃO CAIA NA CASA!
PRONTO! AGORA UM POUQUINHO DÊSTE LÍQUIDO E...
PUXA! COMO ENCOLHE!
COM UM POUCO DE PRÁTICA, PODEREI FAZÊ-LAS TER O TAMANHO QUE QUISER!
QUE COISAS EXTRAORDINÁRIAS PODE-SE CONSEGUIR COM ÊSTE LÍQUIDO!
VOU PÔR MAIS UMAS GOTAS E DESCER PELO TRONCO.
MAS, A PLANTA DIMINUI RAPIDAMENTE E MICKEY LEVA UM TOMBO.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

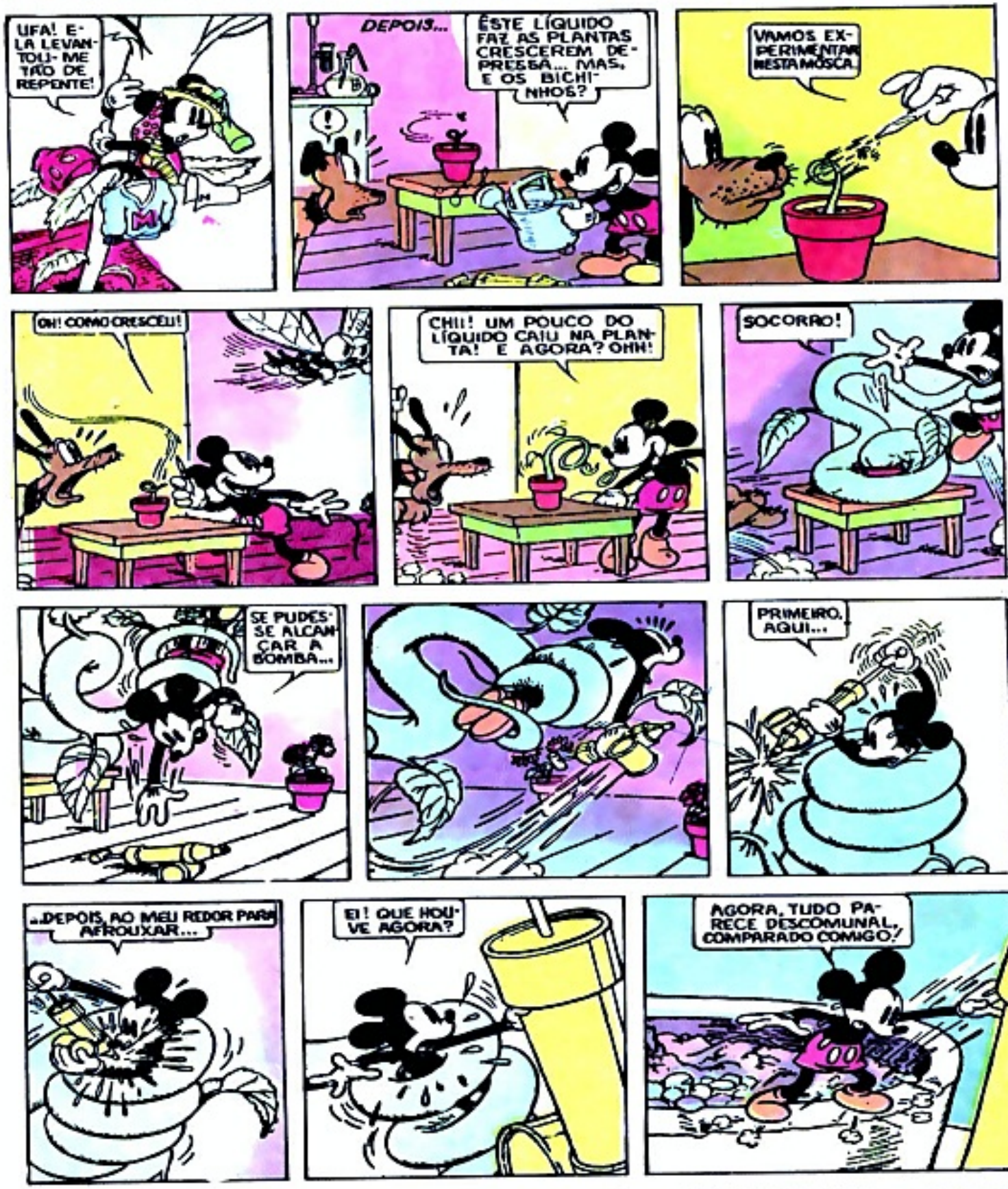
WALT DISNEY


ESTÁ VENDO ESTA SEMENTE, PLUTO? VOU FAZÊ-LA GERMINAR AGORA MESMO!
AÍ ESTÁ A PLANTINHA. AGORA, UM POUCO DE LÍQUIDO PARA CRESCER.
SE QUISER, PODEREI DIMINUÍ-LA.
QUER VER SÓ?
VIU? MEU DESCOBRIMENTO SERÁ A SENSAÇÃO DO SÉCULO!
QUE EXPERIÊNCIA INTERESSANTE PODEREI FAZER?
EI, PLUTO! NÃO FAÇA ISSO!
SNIFF!
AAII!
VOU ME VINGAR DESSA COTUCADA!
EI! QUEM ME LEVANTA?
O LÍQUIDO DEVE TER CAÍDO!
ONDE ESTOU? QUE HOUVE?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

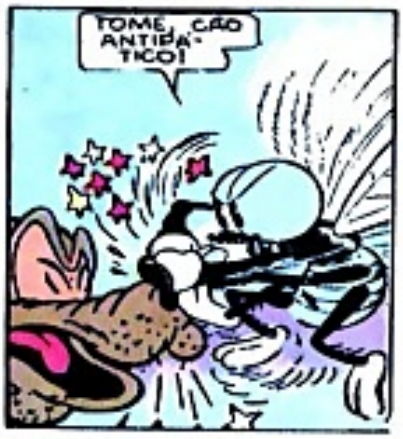
WALT DISNEY

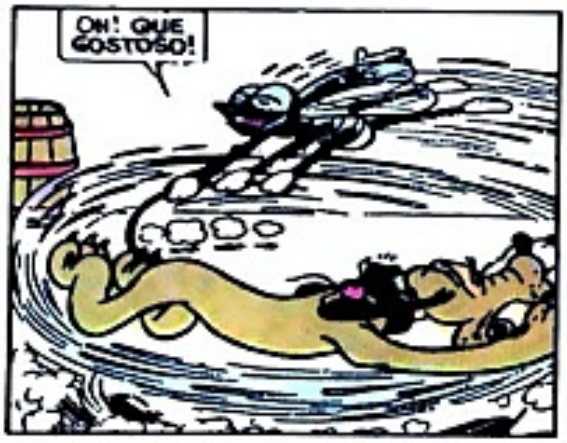

UFA! E-LA LEVANTOU-ME TÃO DE REPENTE!
DEPOIS...
ÊSTE LÍQUIDO FAZ AS PLANTAS CRESCEREM DEPRESSA... MAS, E OS BICHINHOS?
VAMOS EXPERIMENTAR NESTA MOSCA.
OH! COMO CRESCEU!
CHII! UM POUCO DO LÍQUIDO CAIU NA PLANTA! E AGORA? OHH!
SOCORRO!
SE PUDES-SE ALCANÇAR A BOMBA...
PRIMEIRO, AQUI...
..DEPOIS, AO MEU REDOR PARA AFROUXAR...
EI! QUE HOUVE AGORA?
AGORA, TUDO PARECE DESCOMUNAL, COMPARADO COMIGO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY

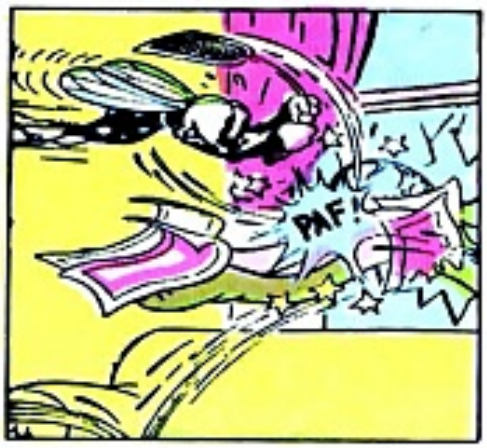




Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

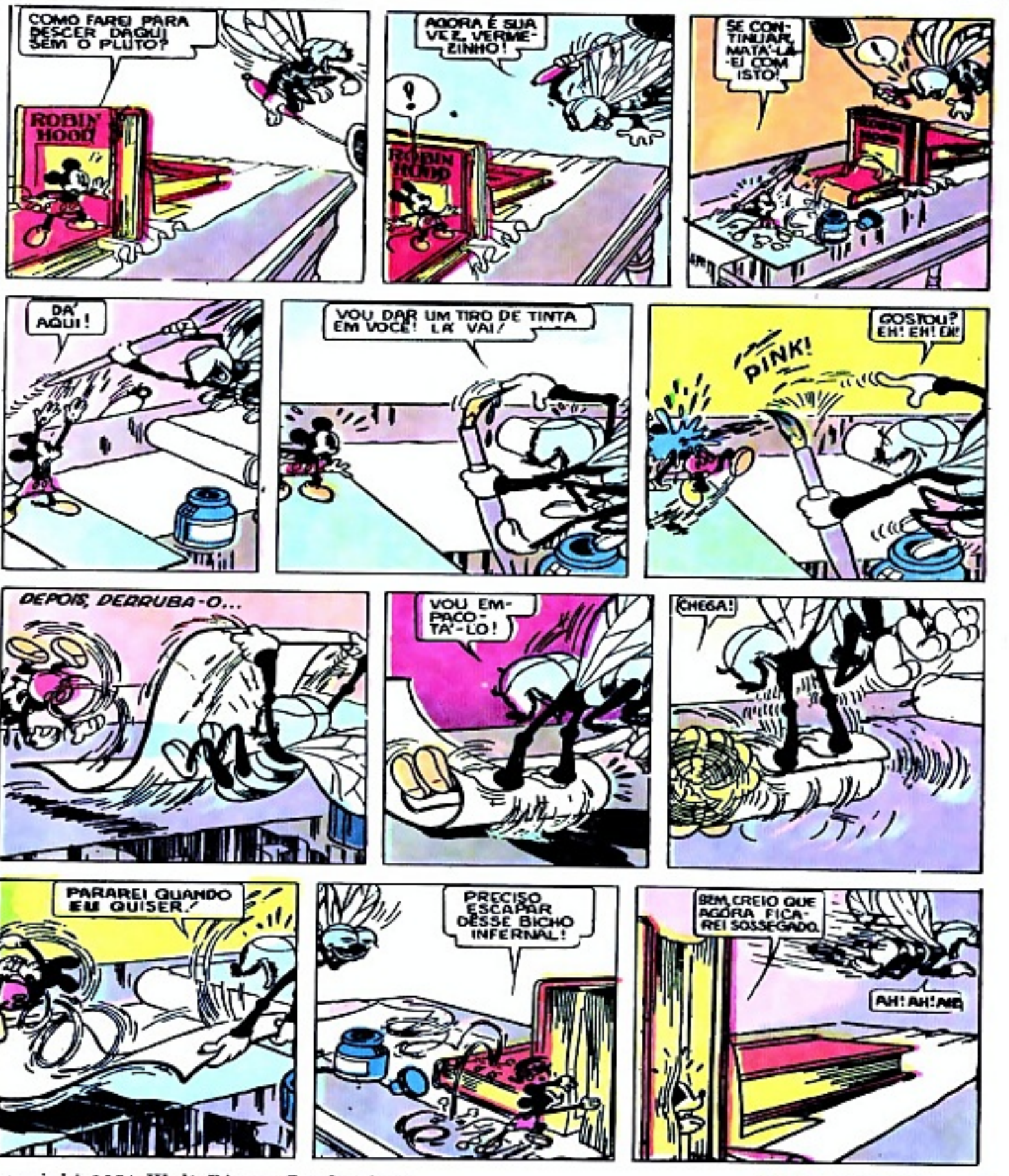
WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

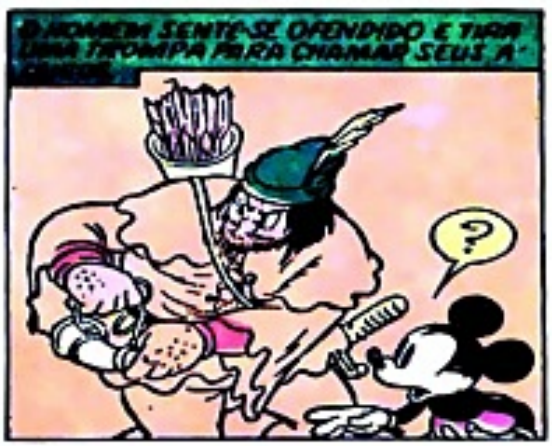
WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY

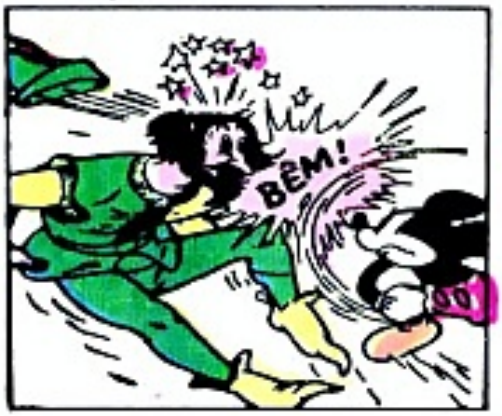
E, ENQUANTO OS OUTROS CORREM ATRÁS DO SUPOSTO ROBIN HOOD, MICKEY E O OUTRO MONTAM NUM VELOZ CAVALO...

POUCO DEPOIS, CHEGAM AO LOCAL ONDE ESTÁ O RESTO DO BANDO...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

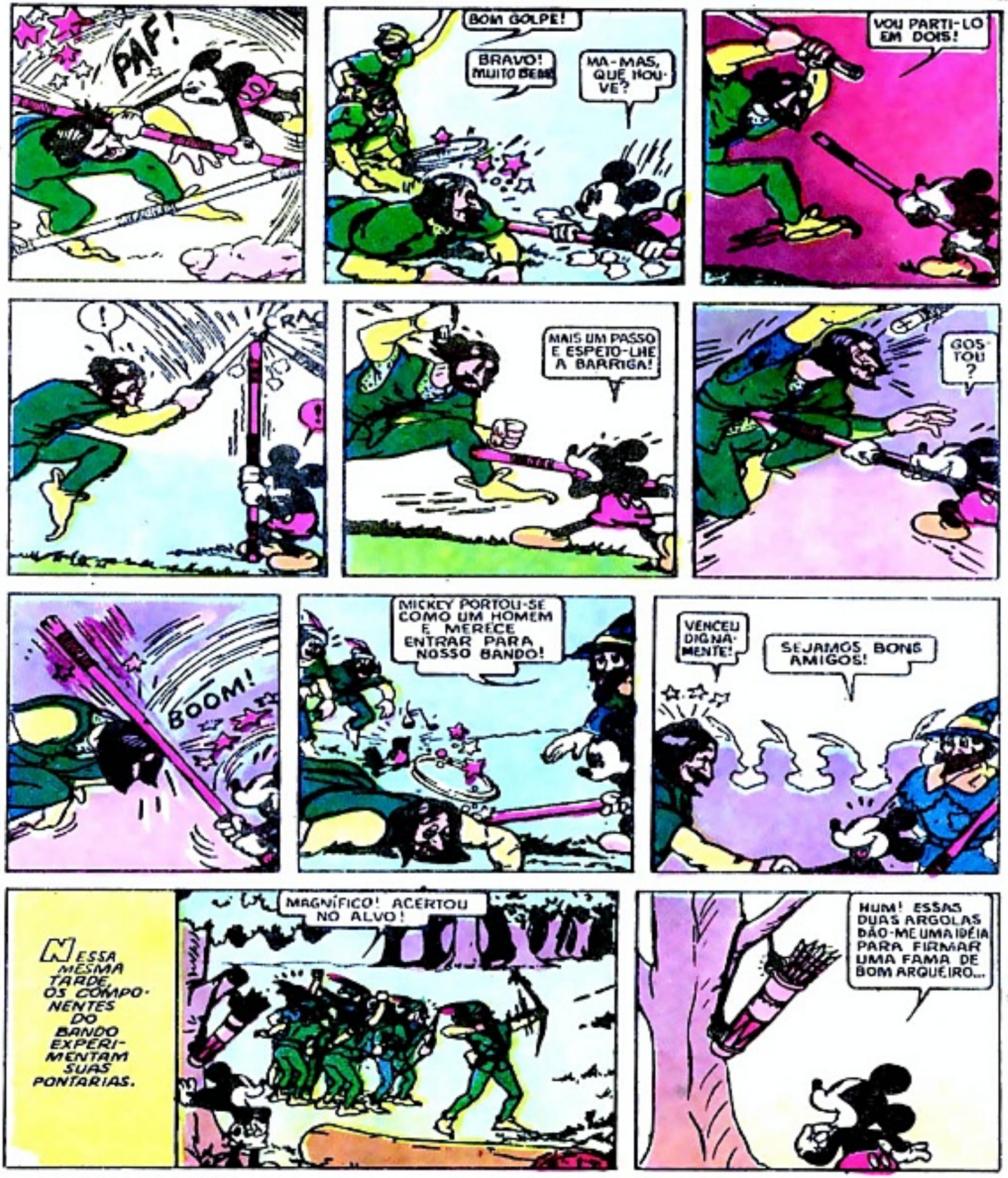
WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

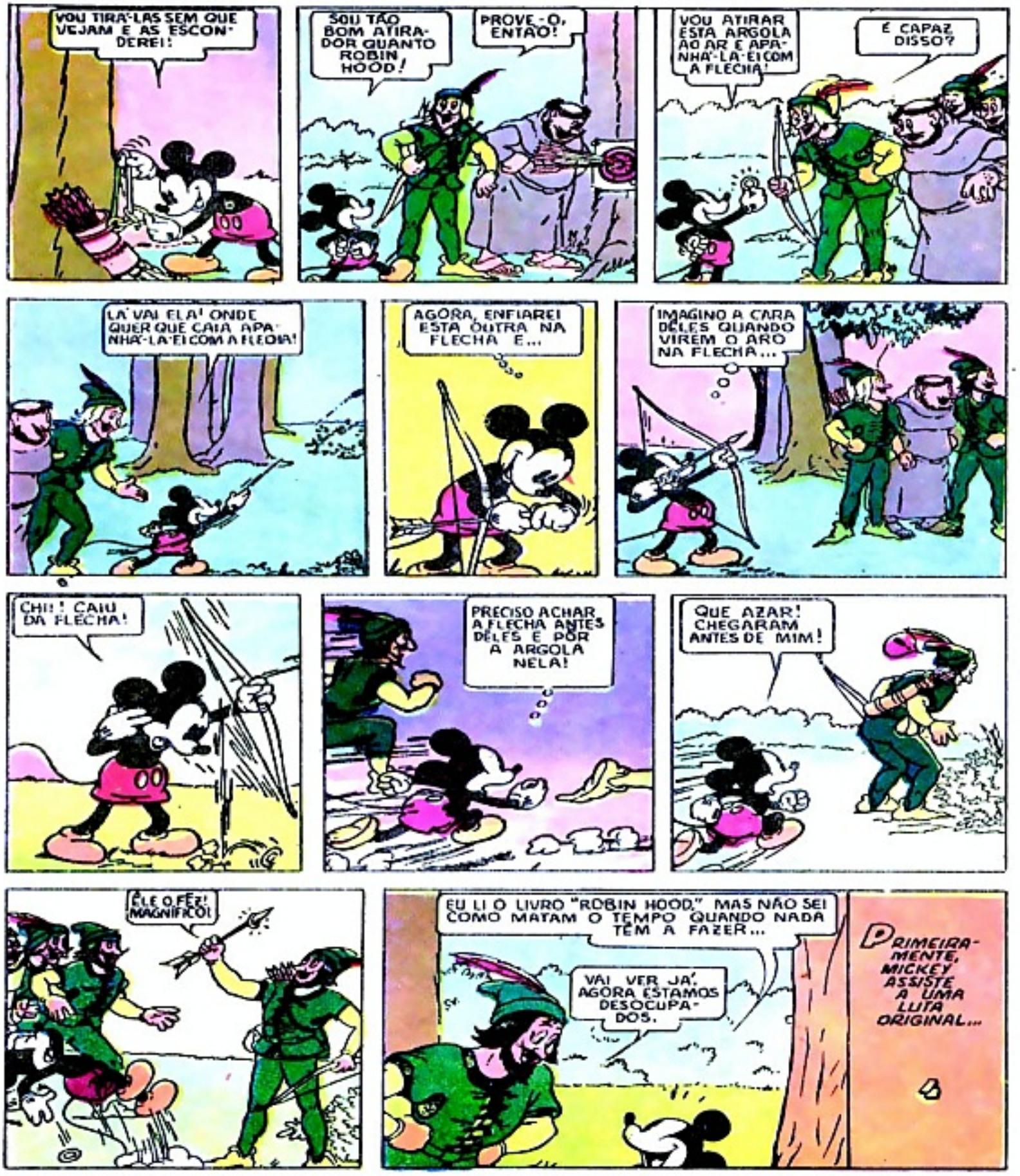
WALT DISNEY


PAF!
BOM GOLPE!
BRAVO! MUITO BEM!
MA-MAS, QUE HOUVE?
VOU PARTI-LO EM DOIS!
!
CRAC
MAIS UM PASSO E ESPETO-LHE A BARRIGA!
GOSTOU?
BOOM!
MICKEY PORTOU-SE COMO UM HOMEM E MERECE ENTRAR PARA NOSSO BANDO!
VENCEU DIGNAMENTE!
SEJAMOS BONS AMIGOS!
NESSA MESMA TARDE, OS COMPONENTES DO BANDO EXPERIMENTAM SUAS PONTARIAS.
MAGNÍFICO! ACERTOU NO ALVO!
HUM! ESSAS DUAS ARGOLAS DÃO-ME UMA IDÉIA PARA FIRMAR UMA FAMA DE BOM ARQUEIRO...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

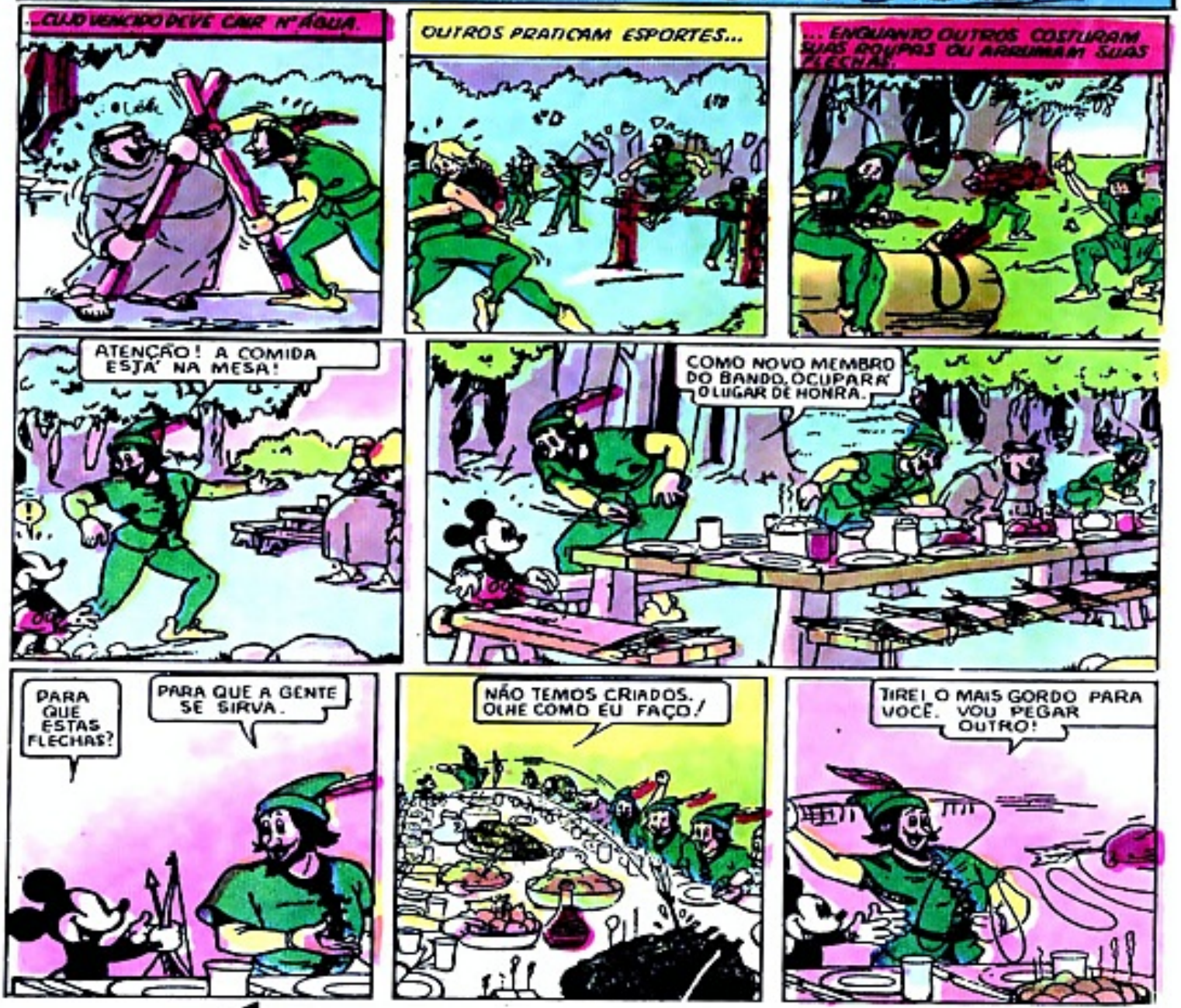
WALT DISNEY


VOU TIRÁ-LAS SEM QUE VEJAM E AS ESCONDEREI!
SOU TÃO BOM ATIRADOR QUANTO ROBIN HOOD!
PROVE-O, ENTÃO!
VOU ATIRAR ESTA ARGOLA AO AR E APANHÁ-LA-EI COM A FLECHA!
É CAPAZ DISSO?
LÁ VAI ELA! ONDE QUER QUE CAIA APANHÁ-LA-EI COM A FLECHA!
AGORA, ENFIAREI ESTA OUTRA NA FLECHA E...
IMAGINO A CARA DELES QUANDO VIREM O ARO NA FLECHA...
CHI! CAIU DA FLECHA!
PRECISO ACHAR A FLECHA ANTES DELES E PÔR A ARGOLA NELA!
QUE AZAR! CHEGARAM ANTES DE MIM!
ELE O FEZ! MAGNIFICO!
EU LI O LIVRO "ROBIN HOOD," MAS NÃO SEI COMO MATAM O TEMPO QUANDO NADA TÊM A FAZER...
VAI VER JÁ. AGORA ESTAMOS DESOCUPADOS.
PRIMEIRAMENTE, MICKEY ASSISTE A UMA LUTA ORIGINAL...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY


...CLUB VENCIDO DEVE CAIR N'ÁGUA.
OUTROS PRATICAM ESPORTES...
... ENQUANTO OUTROS COSTURAM SUAS ROUPAS OU ARRUMAM SUAS FLECHAS.
ATENÇÃO! A COMIDA ESTÁ NA MESA!
COMO NOVO MEMBRO DO BANDO, OCUPARÁ O LUGAR DE HONRA.
PARA QUE ESTAS FLECHAS?
PARA QUE A GENTE SE SIRVA.
NÃO TEMOS CRIADOS. OLHE COMO EU FAÇO!
TIRE! O MAIS GORDO PARA VOCÊ. VOU PEGAR OUTRO!

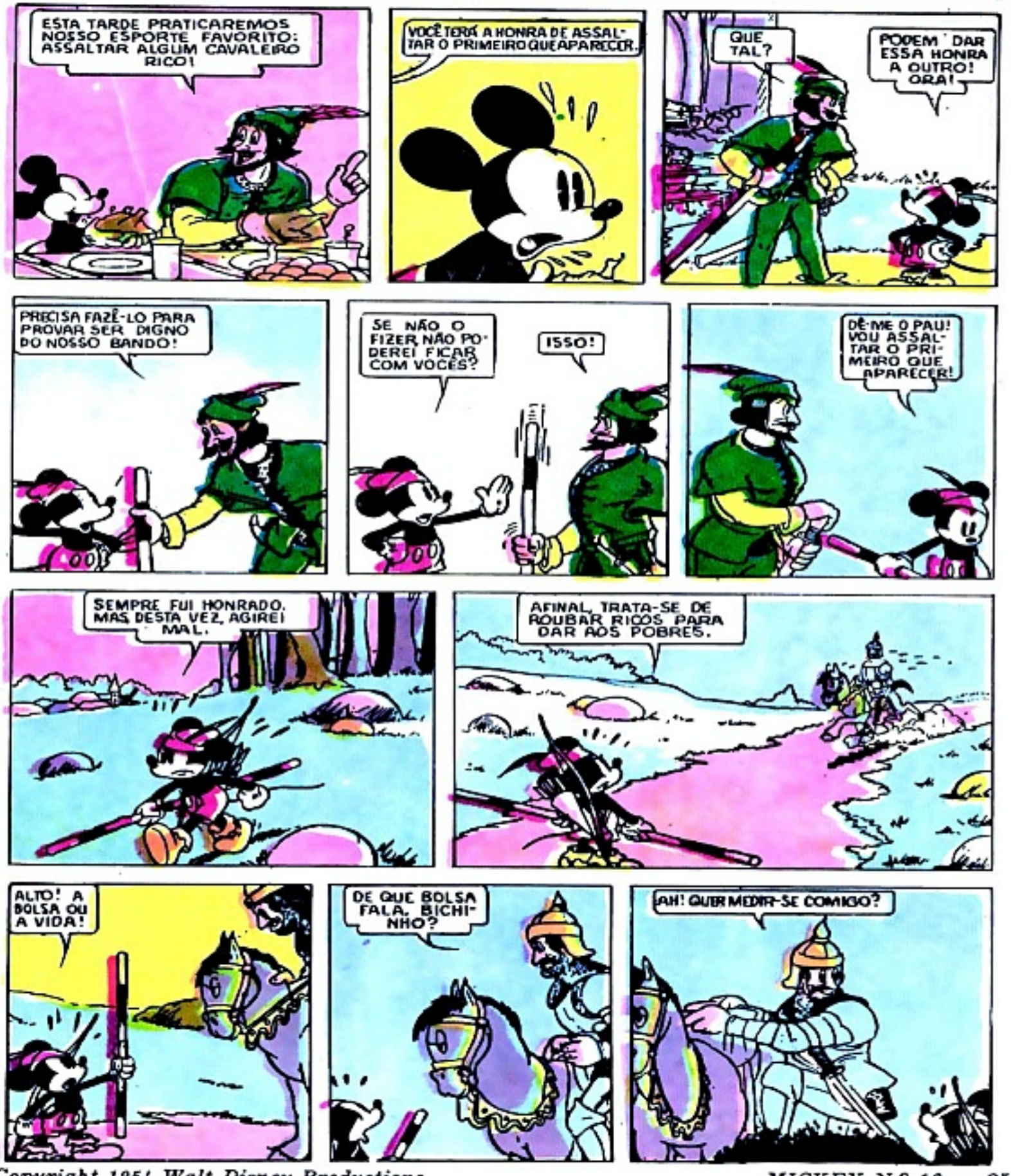
AGUARDE!

CLUBE DO PATO DONALD

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

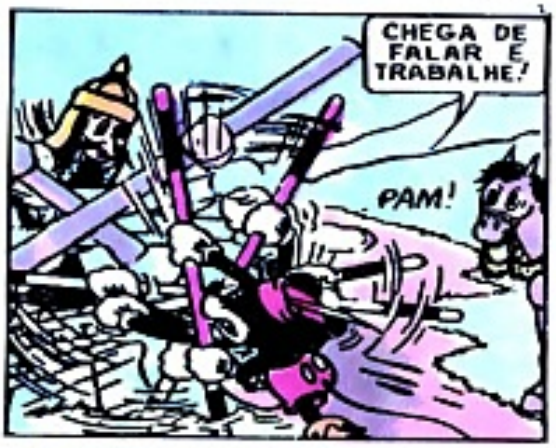
WALT DISNEY


ESTA TARDE PRATICAREMOS NOSSO ESPORTE FAVORITO: ASSALTAR ALGUM CAVALEIRO RICO!
VOCÊ TERÁ A HONRA DE ASSALTAR O PRIMEIRO QUE APARECER.
QUE TAL?
PODEM DAR ESSA HONRA A OUTRO! ORA!
PRECISA FAZÊ-LO PARA PROVAR SER DIGNO DO NOSSO BANDO!
SE NÃO O FIZER NÃO PODEREI FICAR COM VOCÊS?
ISSO!
DÊ-ME O PAU! VOU ASSALTAR O PRIMEIRO QUE APARECER!
SEMPRE FUI HONRADO, MAS DESTA VEZ, AGIREI MAL.
AFINAL, TRATA-SE DE ROUBAR RICOS PARA DAR AOS POBRES.
ALTO! A BOLSA OU A VIDA!
DE QUE BOLSA FALA, BICHINHO?
AH! QUER MEDIR-SE COMIGO?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Production

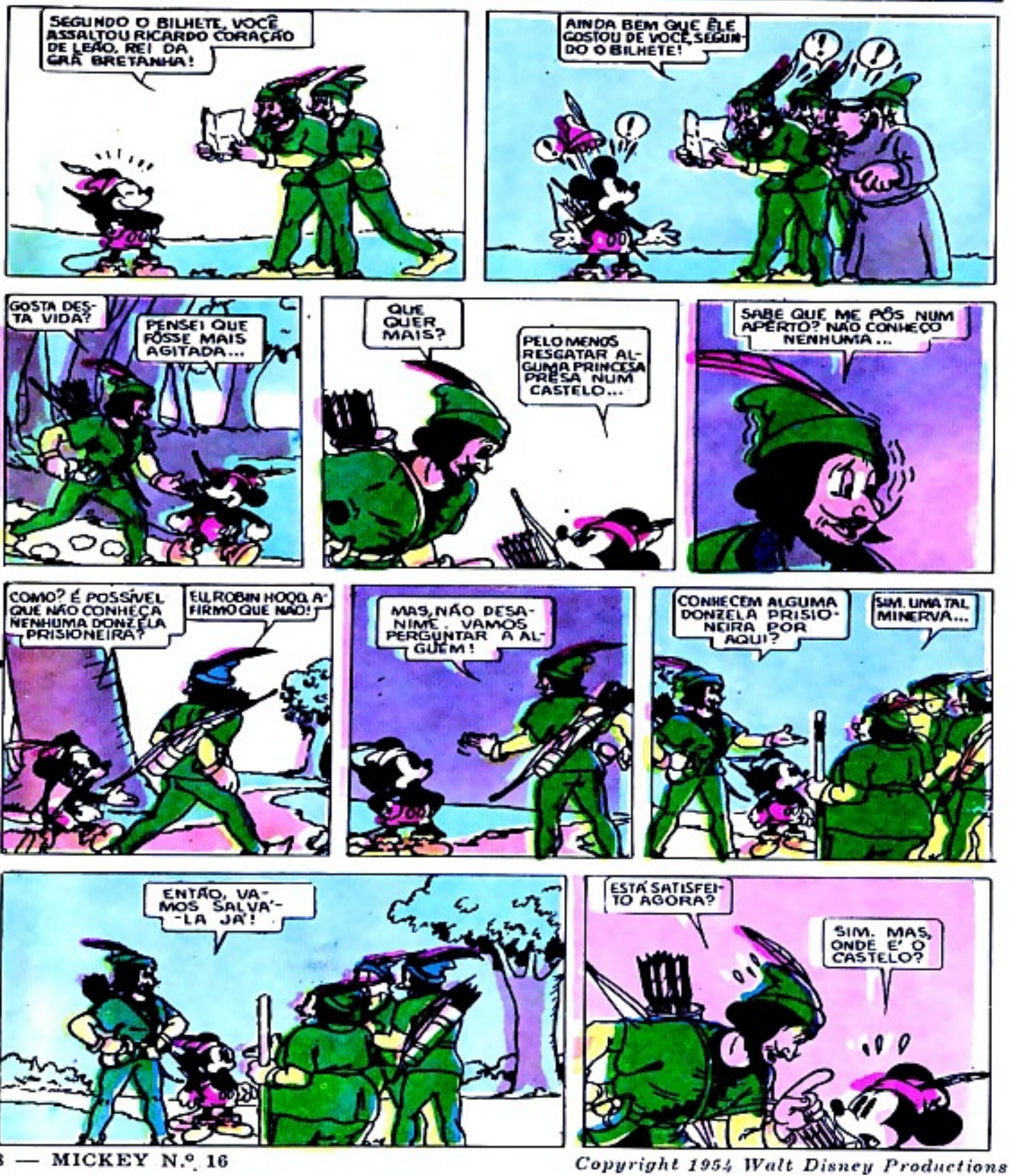
ROBIN HOOD

WALT DISNEY

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

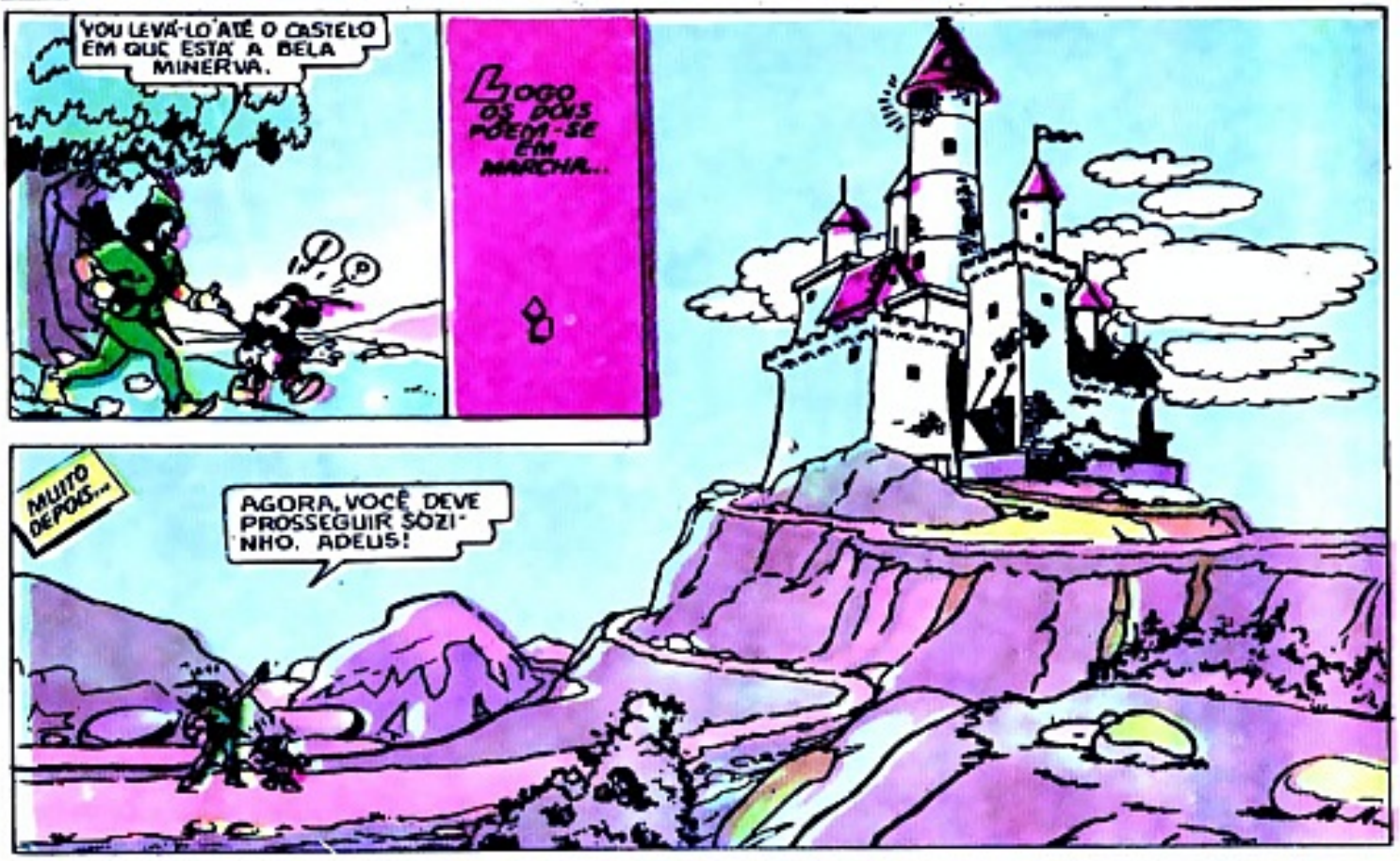
WALT DISNEY

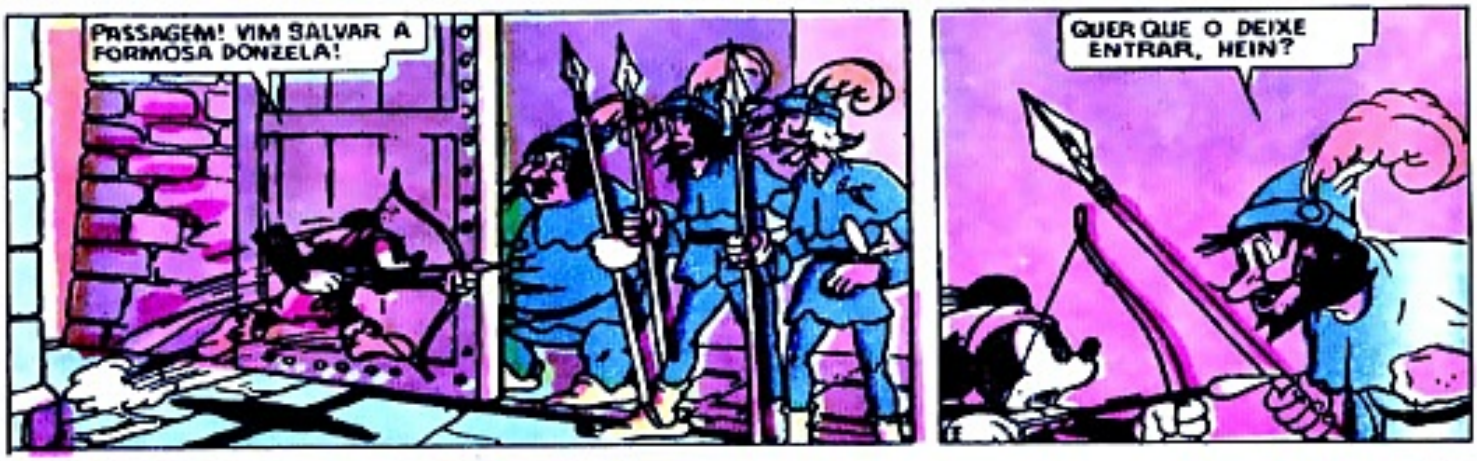

SEGUNDO O BILHETE, VOCÊ ASSALTOU RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO, REI DA GRÃ BRETANHA!
AINDA BEM QUE ÊLE GOSTOU DE VOCÊ, SEGUNDO O BILHETE!
GOSTA DESTA VIDA?
PENSEI QUE FÔSSE MAIS AGITADA...
QUE QUER MAIS?
PELO MENOS RESGATAR ALGUMA PRINCESA PRESA NUM CASTELO...
SABE QUE ME PÔS NUM APÊRTO? NÃO CONHEÇO NENHUMA...
COMO? É POSSÍVEL QUE NÃO CONHEÇA NENHUMA DONZELA PRISIONEIRA?
EU, ROBIN HOOD, AFIRMO QUE NÃO!
MAS, NÃO DESANIME. VAMOS PERGUNTAR A ALGUÉM!
CONHECEM ALGUMA DONZELA PRISIONEIRA POR AQUI?
SIM. UMA TAL MINERVA...
ENTÃO, VAMOS SALVÁ-LA JÁ!
ESTÁ SATISFEITO AGORA?
SIM. MAS, ONDE É O CASTELO?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY


VOU LEVÁ-LO ATÉ O CASTELO EM QUE ESTÁ A BELA MINERVA.
LOGO OS DOIS POEM-SE EM MARCHA...
MUITO DEPOIS...
AGORA, VOCÊ DEVE PROSSEGUIR SOZINHO. ADEUS!



QUER SALVAR A INFELIZ DAMA QUE ESTÁ PRISIONEIRA NA TORRE? TOME MINHA ESPADA!
MAS VOCÊ NÃO SE OPÕE?
AO CONTRÁRIO! ALEGRO-ME!
AVANTE, CAVALHEIRO!
DE MODO QUE ME DEIXAM LEVÁ-LA?
CLARO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

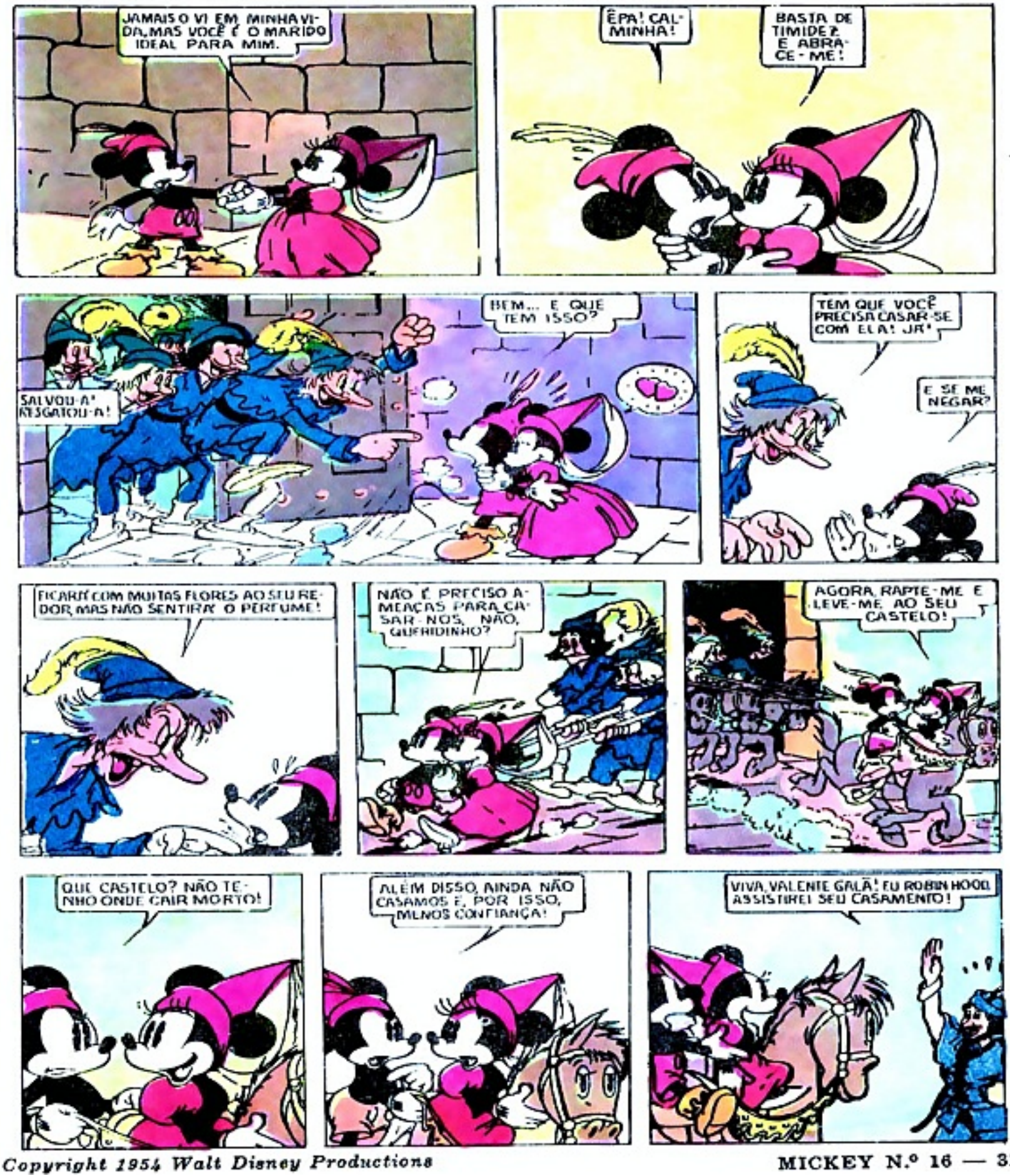
ROBIN HOOD

WALT DISNEY

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

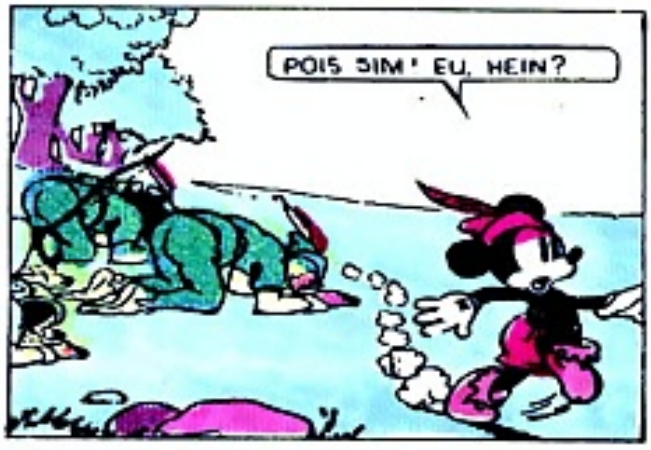
WALT DISNEY


JAMAIS O VI EM MINHA VIDA, MAS VOCÊ É O MARIDO IDEAL PARA MIM.
ÊPA! CALMINHA!
BASTA DE TIMIDEZ. E ABRACE-ME!
SALVOU-A! RESGATOU-A!
BEM... E QUE TEM ISSO?
TEM QUE VOCÊ PRECISA CASAR-SE COM ELA! JÁ!
E SE ME NEGAR?
FICARÁ COM MUITAS FLORES AO SEU REDOR, MAS NÃO SENTIRÁ O PERFUME!
NÃO É PRECISO AMEAÇAS PARA CASAR-NOS, NÃO, QUERIDINHO?
AGORA, RAPTE-ME E LEVE-ME AO SEU CASTELO!
QUE CASTELO? NÃO TENHO ONDE CAIR MORTO!
ALÉM DISSO, AINDA NÃO CASAMOS E, POR ISSO, MENOS CONFIANÇA!
VIVA, VALENTE GALÃ! EU ROBIN HOOD ASSISTIREI SEU CASAMENTO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

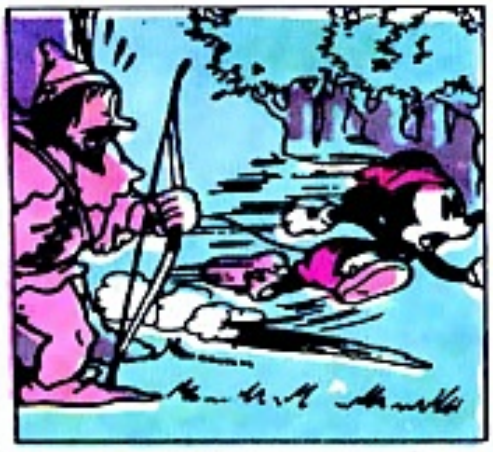
WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

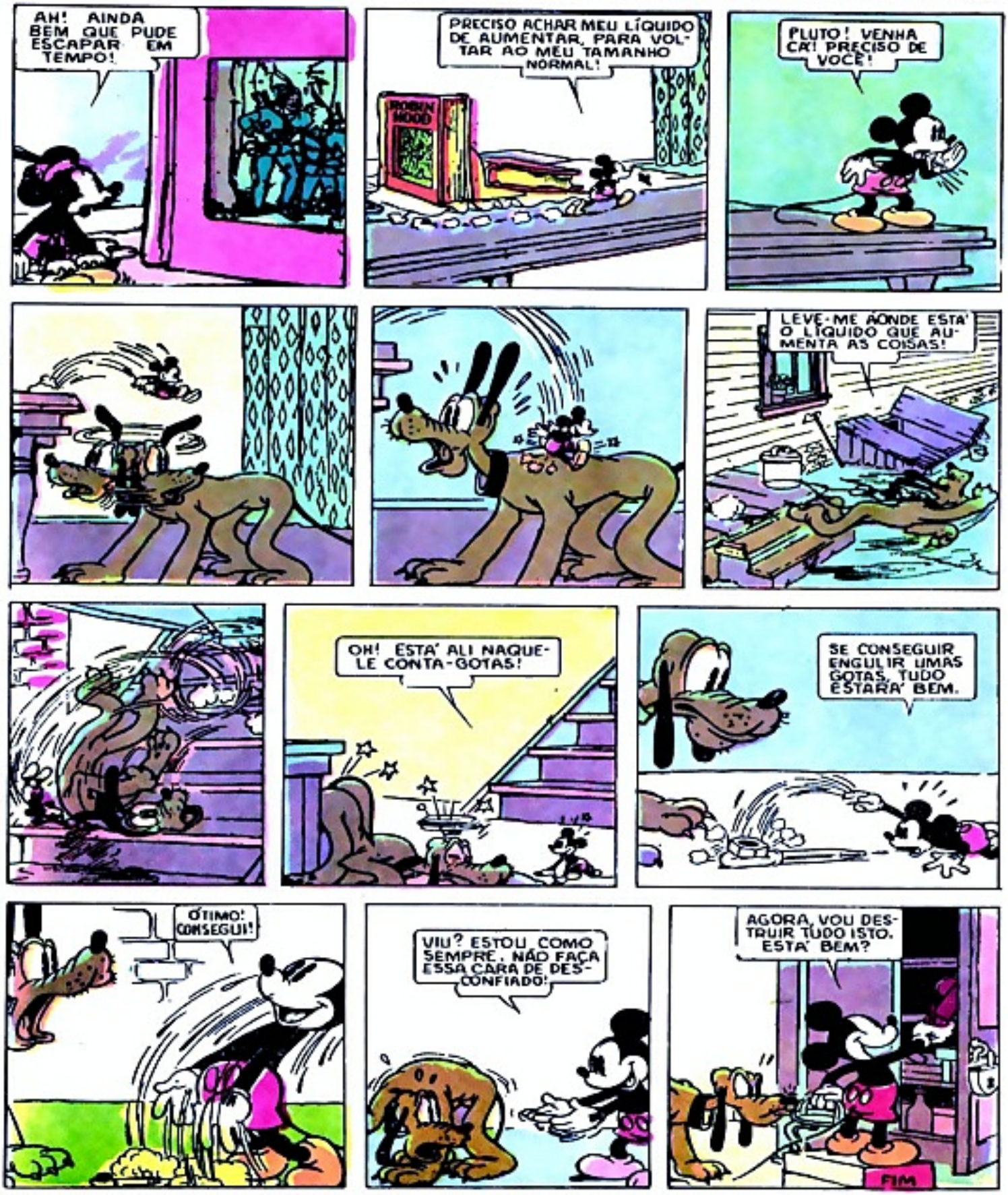
WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ROBIN HOOD

WALT DISNEY

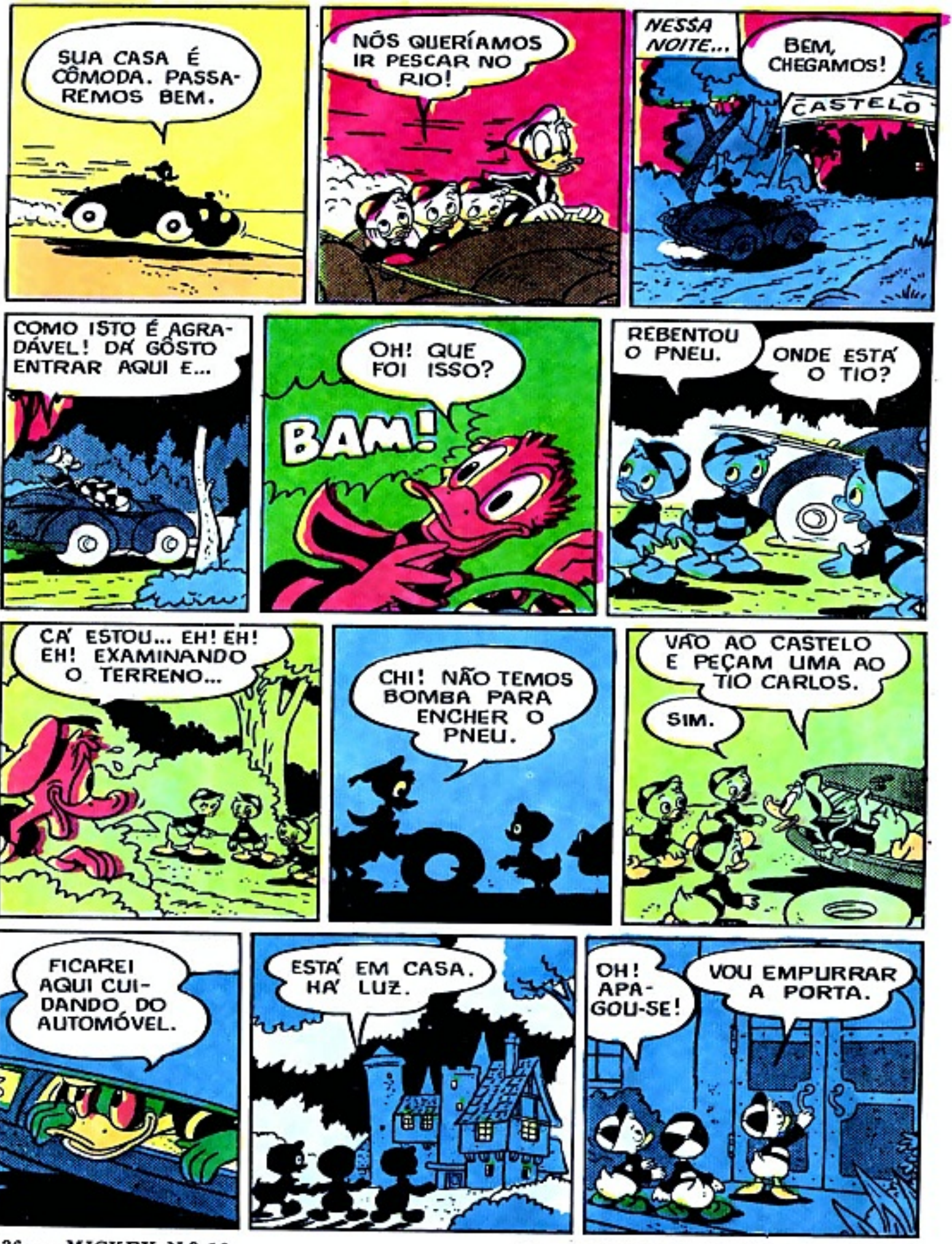

AH! AINDA BEM QUE PUDE ESCAPAR EM TEMPO!
PRECISO ACHAR MEU LÍQUIDO DE AUMENTAR, PARA VOLTAR AO MEU TAMANHO NORMAL!
ROBIN HOOD
PLUTO! VENHA CÁ! PRECISO DE VOCÊ!
LEVE-ME AONDE ESTÁ O LÍQUIDO QUE AUMENTA AS COISAS!
OH! ESTÁ ALI NAQUELE CONTA-GOTAS!
SE CONSEGUIR ENGULIR UMAS GOTAS, TUDO ESTARÁ BEM.
ÓTIMO! CONSEGUI!
VIU? ESTOU COMO SEMPRE. NÃO FAÇA ESSA CARA DE DESCONFIADO!
AGORA, VOU DESTRUIR TUDO ISTO. ESTÁ BEM?
FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

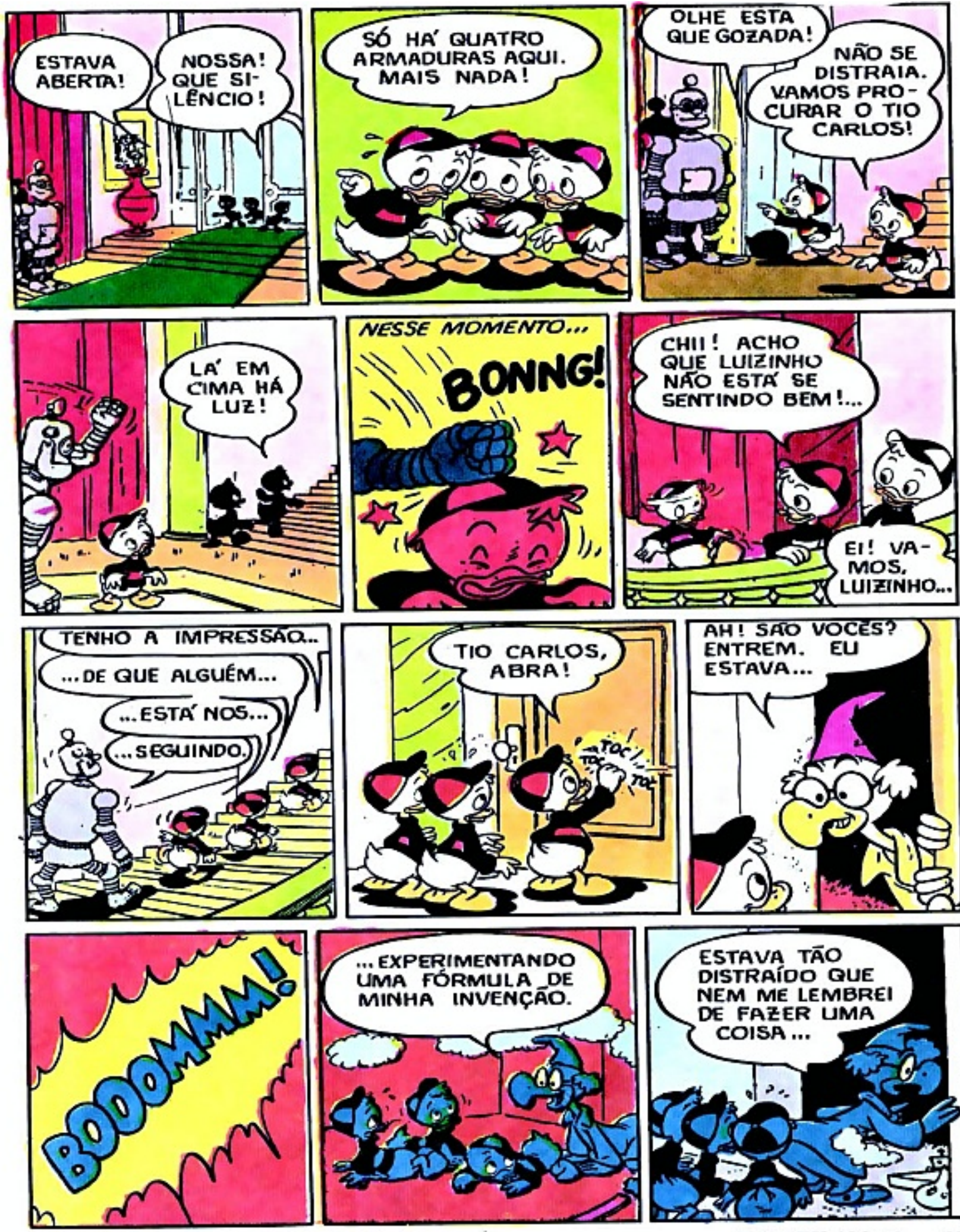
ROBERTO O AUTÔMATO

Por WALT DISNEY

Copyright 1954 Walt Disney Productions


SUA CASA É CÔMODA. PASSAREMOS BEM.
NÓS QUERÍAMOS IR PESCAR NO RIO!
NESSA NOITE...
BEM, CHEGAMOS!
CASTELO
COMO ISTO É AGRADÁVEL! DÁ GÔSTO ENTRAR AQUI E...
OH! QUE FOI ISSO?
BAM!
REBENTOU O PNEU.
ONDE ESTÁ O TIO?
CÁ ESTOU... EH! EH! EH! EXAMINANDO O TERRENO...
CHI! NÃO TEMOS BOMBA PARA ENCHER O PNEU.
VÃO AO CASTELO E PEÇAM UMA AO TIO CARLOS.
SIM.
FICAREI AQUI CUIDANDO DO AUTOMÓVEL.
ESTÁ EM CASA. HÁ LUZ.
OH! APAGOU-SE!
VOU EMPURRAR A PORTA.

Copyright 1954 Walt Disney Productions


ESTAVA ABERTA!
NOSSA! QUE SILÊNCIO!
SÓ HÁ QUATRO ARMADURAS AQUI. MAIS NADA!
OLHE ESTA QUE GOZADA!
NÃO SE DISTRAIA. VAMOS PROCURAR O TIO CARLOS!
LÁ EM CIMA HÁ LUZ!
NESSE MOMENTO...
BONNG!
CHII! ACHO QUE LUIZINHO NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM!...
EI! VAMOS, LUIZINHO...
TENHO A IMPRESSÃO...
...DE QUE ALGUÉM...
...ESTÁ NOS...
...SEGUINDO.
TIO CARLOS, ABRA!
TOC! TOC! TOC!
AH! SÃO VOCÊS? ENTREM. EU ESTAVA...
BOOOMMM!
...EXPERIMENTANDO UMA FÓRMULA DE MINHA INVENÇÃO.
ESTAVA TÃO DISTRAÍDO QUE NEM ME LEMBREI DE FAZER UMA COISA...

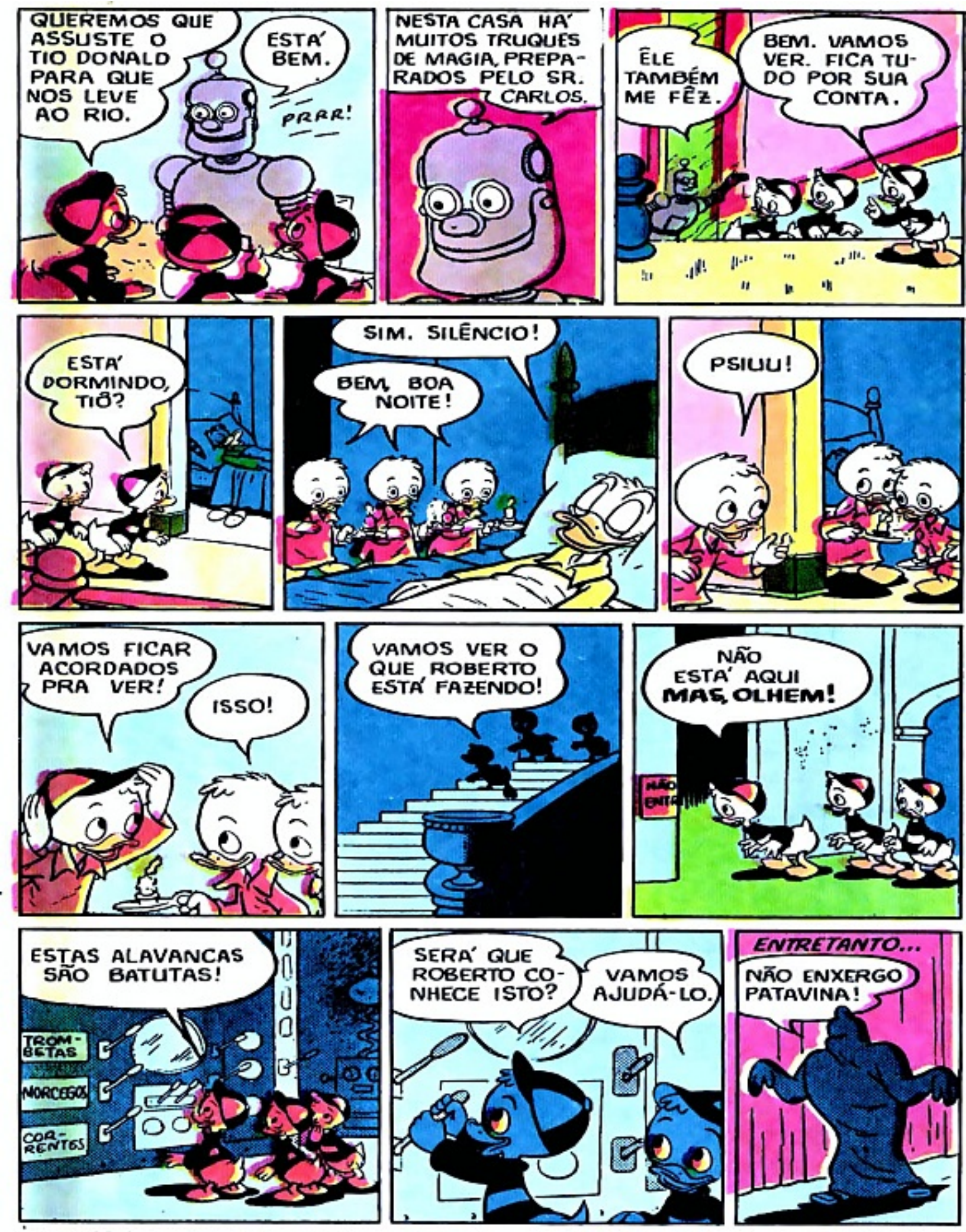
Copyright 1954 Walt Disney Productions

SABEM O QUE EU DEVIA FAZER?
TIO DONALD DISSE QUE O SENHOR IA VIAJAR.
ISSO! TENHO DE IR VIAJAR!
EI! TIO CARLOS, ESQUECEU-SE DA VASSOURA...
OH! SIM! ESQUECI-ME DE DAR-LHE CORDA!
AGORA, POSSO IR. ATÉ A VOLTA!
POF!
O TIO PRECISA DE UMA BOMBA...
PEÇAM A ROBERTO!
A ROBERTO?
TIO DONALD NADA NOS DISSE SÔBRE ÊSSE ROBERTO...
CLANC CLANC!
ÊLE NÃO ME CONHECE. TENHO SÓ SEIS MESES DE IDADE.
OH! QUEM ESTARÁ FALANDO?
NÃO HÁ NINGUÉM! SÓ ESSA ARMADURA FEIA...
ABRO A PORTA PARA VER SE TEM ALGUÉM DENTRO?
ABRA!
CUIDADO, MENINO! TENHO UM CARBURADOR MUITO DELICADO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO...
FOI BOA A MINHA IDÉIA DE PÔR O AR DA BÓIA NO PNEUMÁTICO!
OS MENINOS ESTÃO DEMORANDO MUITO!
(QUE SILÊNCIO ESQUISITO...) LUIZINHO! HUGUINHO! ZÉZINHO!
CERTAMENTE, ESTÃO ESCONDIDOS... MAS, NÃO VOU PROCURÁ-LOS!
VOU SUBIR E DEITAR-ME. TIO CARLOS JÁ DEVE TER PARTIDO.
O ROBERTO É "BACANA", NÃO?
RÉC!
MINHAS JUNTAS TÊM DOÍDO MUITO ÙLTIMAMENTE...
RÉC! RÉC!
NÃO TEM IMPORTÂNCIA. NÓS VAMOS LUBRIFICAR VOCÊ. QUER?
VOU BUSCAR A AZEITEIRA. DEPOIS, FAREI O QUE VOCÊS QUISEREM.
CREAC! CREAC!
ÊLE PODE AJUDAR-NOS...
... A ENCONTRAR UM BOM LUGAR...
...PRA PESCAR!
DEPOIS...
SEU TIO ESTÁ LÁ EM CIMA.
NÃO SE MEXA, ROBERTO.
AGORA, VAMOS PEDIR-LHE UM FAVOR...

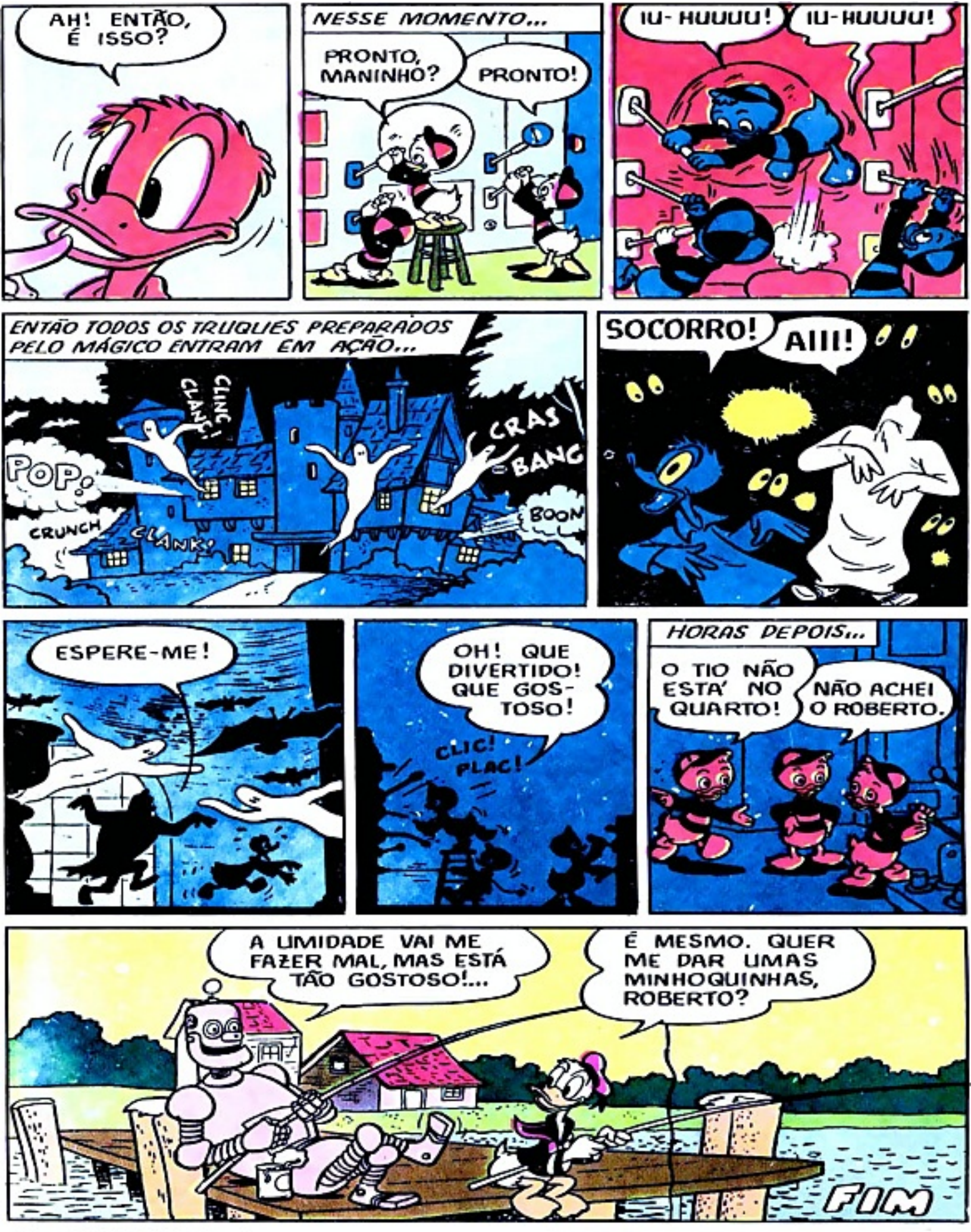
Copyright 1954 Walt Disney Productions



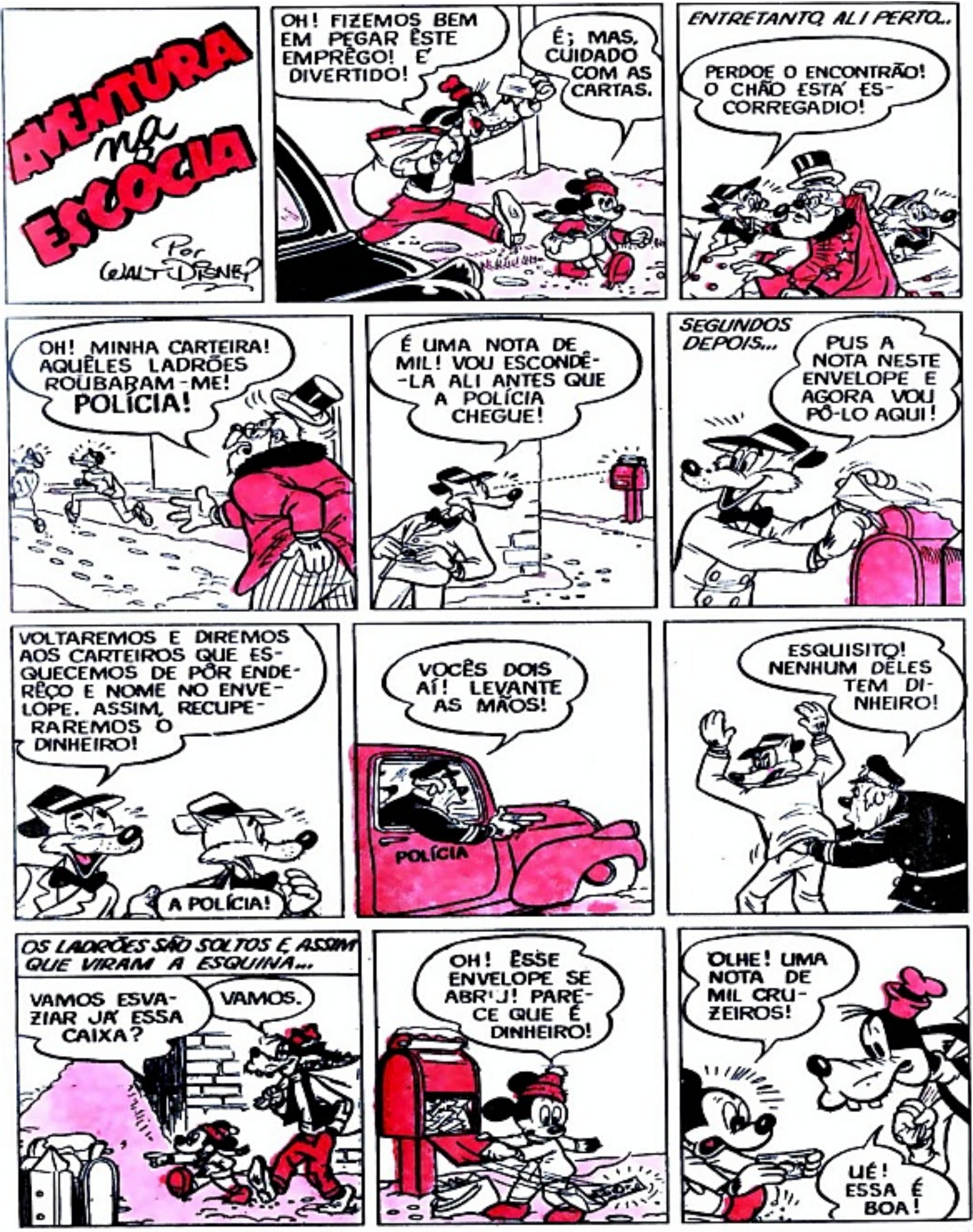
Copyright 1954 Walt Disney Productions

OH! QUE SÊDE! VOU BEBER ÁGUA.
PODIA TER TRAZIDO UM COPO ANTES DE DEITAR.
ACHO QUE ESTOU PERTO DO QUARTO DÊLE!
CLINE CLINE
PERDÃO!
ÊI! DESCULPE!
CRASH!
PENSEI QUE ESTIVESSEM DEITADOS!
UAIII!
UM FANTASMA!
UM FANTASMA??
SOCORRO!
SOCORRO!
LUISINHO! HUGUINHO! ZÉZINHO!
CRASSS!
ÊSSE FANTASMA É MEIO "BIRUTA"!
CHEGA DE SEGUIR-ME!
QUEM? EU?
NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS SEI O QUE FAÇO...
EU ESTAVA TENTANDO ASSUSTAR UM "CARA", PARA QUE ÊLE LEVE SEUS SOBRINHOS AO RIO. E VOU TRATAR DISSO.

Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions


AVENTURA na ESCÓCIA
Por WALT DISNEY
OH! FIZEMOS BEM EM PEGAR ÊSTE EMPRÊGO! É' DIVERTIDO!
É; MAS, CUIDADO COM AS CARTAS.
ENTRETANTO, ALI PERTO...
PERDOE O ENCONTRÃO! O CHÃO ESTÁ ESCORREGADIO!
OH! MINHA CARTEIRA! AQUÊLES LADRÕES ROUBARAM-ME! POLÍCIA!
É UMA NOTA DE MIL! VOU ESCONDÊ-LA ALI ANTES QUE A POLÍCIA CHEGUE!
SEGUNDOS DEPOIS...
PUS A NOTA NESTE ENVELOPE E AGORA VOU PÔ-LO AQUI!
VOLTAREMOS E DIREMOS AOS CARTEIROS QUE ESQUECEMOS DE PÔR ENDEREÇO E NOME NO ENVELOPE. ASSIM, RECUPERAREMOS O DINHEIRO!
A POLÍCIA!
VOCÊS DOIS AÍ! LEVANTE AS MÃOS!
POLÍCIA
ESQUISITO! NENHUM DÊLES TEM DINHEIRO!
OS LADRÕES SÃO SOLTOS E ASSIM QUE VIRAM A ESQUINA...
VAMOS ESVAZIAR JÁ ESSA CAIXA?
VAMOS.
OH! ÊSSE ENVELOPE SE ABRIU! PARECE QUE É DINHEIRO!
OLHE! UMA NOTA DE MIL CRUZEIROS!
UÉ! ESSA É BOA!

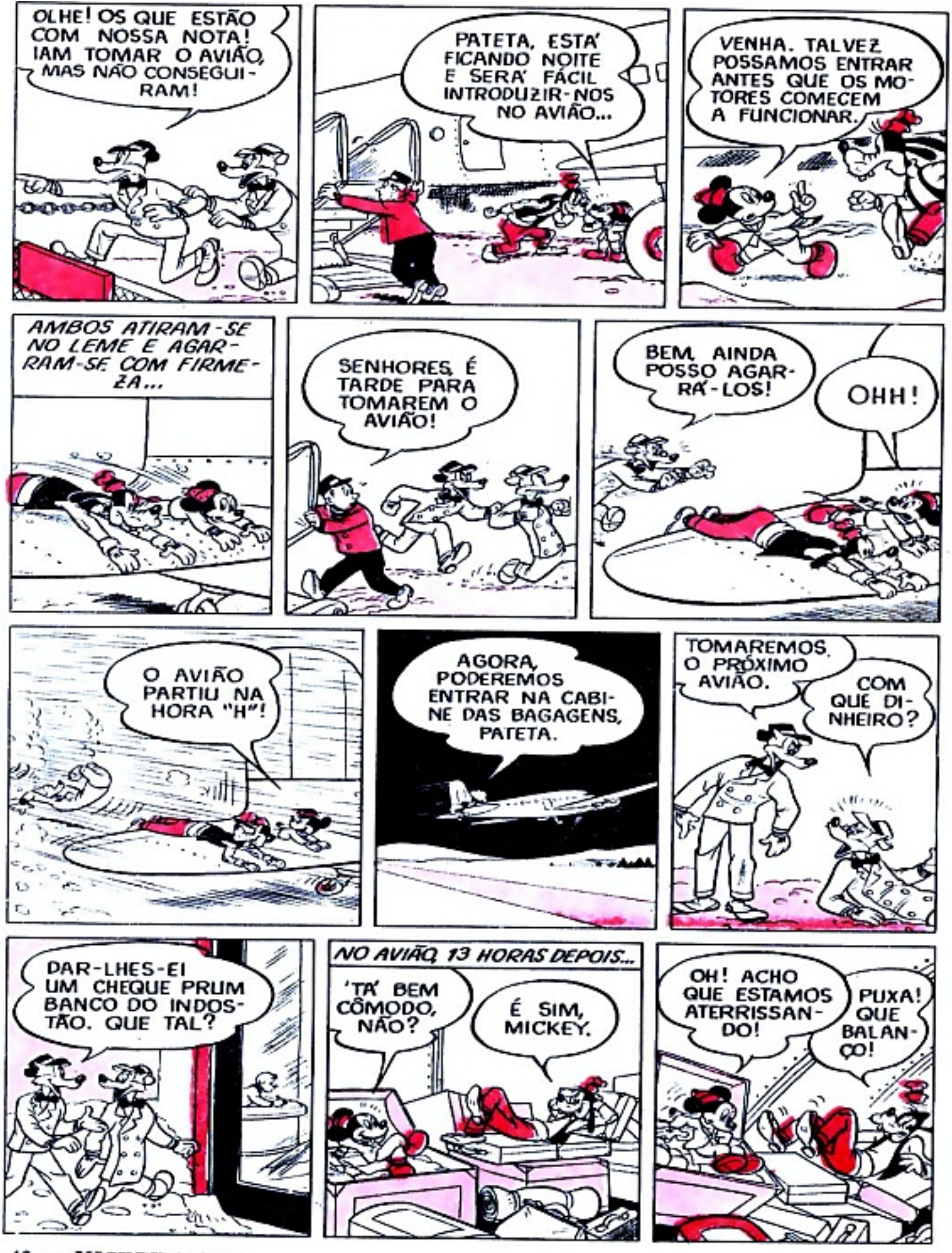
Copyright 1954 Walt Disney Productions

VAMOS ENTREGAR À POLÍCIA!
ÓTIMO, PATETA!
CHI! O VENTO TIROU-A DE MINHA MÃO!
ENTROU NO CANO! VOU PEGÁ-LA ANTES QUE CHEGUE DO OUTRO LADO!
VOU PELO OUTRO LADO, PRA GARANTIR!
UFA! QUE TROMBADA!
OLHE LÁ! A NOTA JÁ SAIU!
A NOTA CONTINUIA SEU CAMINHO.
ÊSTE É O TIPO DO TRABALHO CANSATIVO!
ORA ESSA! QUANDO ESTOU QUASE ALCANÇANDO, O VENTO LEVA-A OUTRA VEZ!
A NOTA TAPA OS OLHOS DO HOMEM E...
CHPLASH!
PERDÃO! ALGO IMPEDIU-ME DE VER E...
ZIUMM!
ENTÃO, TOME! DE OUTRA VEZ ENXERGUE MELHOR!
ÊLE NÃO TEVE CULPA! AQUELA NOTA TAPOU-LHE OS OLHOS, SABE?
ÔBA! O VENTO PREGOU A NOTA NA VITRINE DÊSSE BAR!

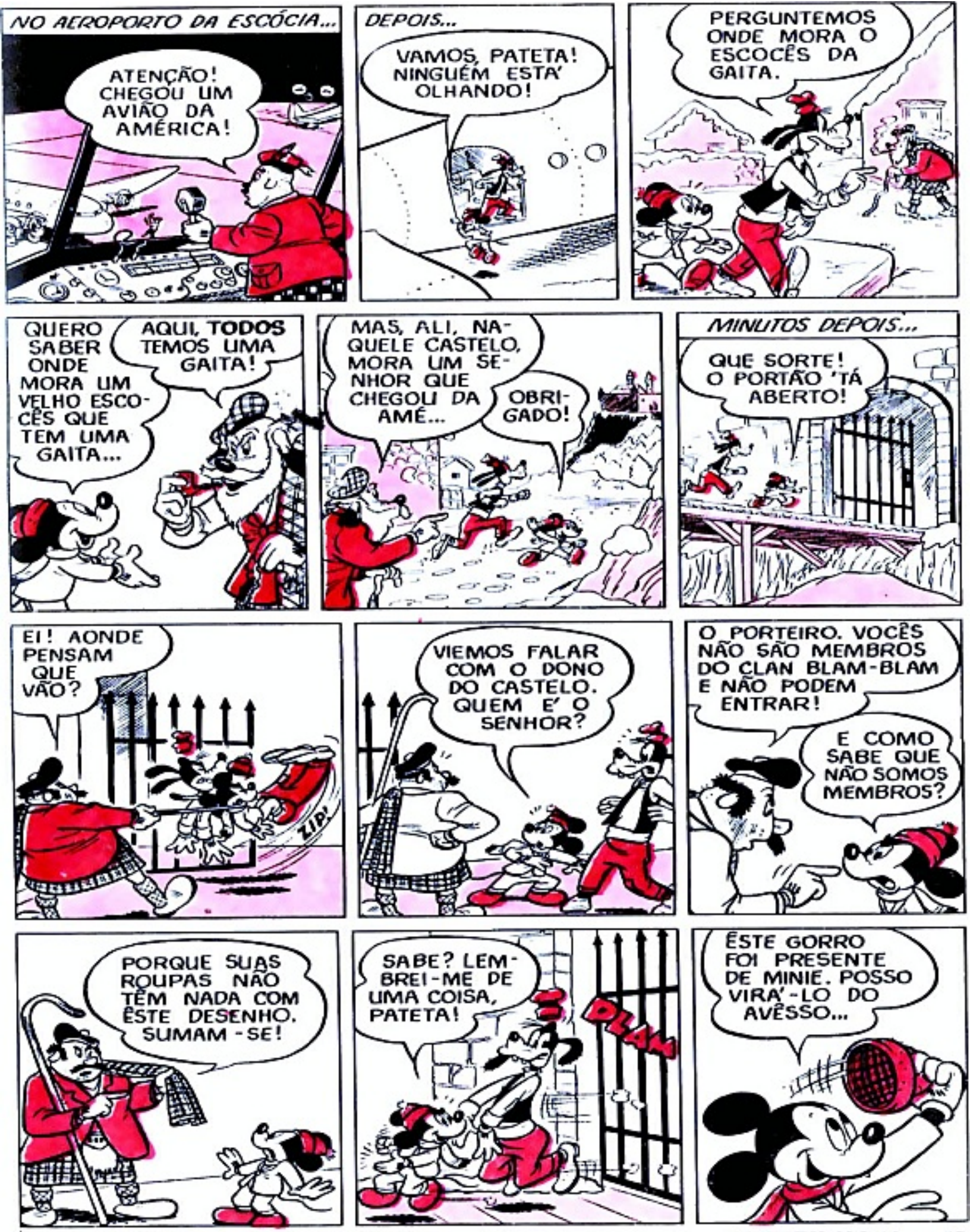
Copyright 1954 Walt Disney Productions

E LÁ DENTRO...
OH! OLHE ALI NO VIDRO!
EI!
AH! AQUÊLE DESCONHECIDO NÃO PODE FICAR COM O QUE É NOSSO!
O VENTO 'TÁ LEVANDO O BILHETE PRÓ AEROPORTO!
SIM! E DOIS "CARAS" NOS SEGUEM!
AEROPORTO
OH! A NOTA VAI PRA PERTO DAQUELES ESCOCESES!
ÊLES NEM PERCEBEM A PRESENÇA DA NOTA...
CHII! ONDE A NOTA SE ENFIOU!
SUBA! JÁ VAMOS PARTIR!
BEM, TENHO QUE EMBARCAR!
OH! QUE GAITA BONITA! POSSO VÊ-LA POR DENTRO?
QUER VENDER-ME A GAITA?
SEPARAR-ME DE MINHA GAITA? JAMAIS!
ENTREMOS NO AVIÃO, PATETA, ENQUANTO NINGUÉM VÊ!
PARA RECUPERAR A NOTA, MICKEY PRETENDE VIAJAR COMO CLANDESTINO NO AVIÃO...
PRA TRÁS!
OLHE! AQUÊLES DOIS SEGUIRAM-NOS ATÉ AQUI!

Copyright 1954 Walt Disney Productions


OLHE! OS QUE ESTÃO COM NOSSA NOTA! IAM TOMAR O AVIÃO, MAS NÃO CONSEGUI-RAM!
PATETA, ESTÁ FICANDO NOITE E SERÁ FÁCIL INTRODUZIR-NOS NO AVIÃO...
VENHA. TALVEZ POSSAMOS ENTRAR ANTES QUE OS MO-TORES COMECEM A FUNCIONAR.
AMBOS ATIRAM-SE NO LEME E AGAR-RAM-SE COM FIRME-ZA...
SENHORES, É TARDE PARA TOMAREM O AVIÃO!
BEM, AINDA POSSO AGAR-RÁ-LOS!
OHH!
O AVIÃO PARTIU NA HORA "H"!
AGORA, PODEREMOS ENTRAR NA CABI-NE DAS BAGAGENS, PATETA.
TOMAREMOS O PRÓXIMO AVIÃO.
COM QUE DI-NHEIRO?
DAR-LHES-EI UM CHEQUE PRUM BANCO DO INDOS-TÃO. QUE TAL?
NO AVIÃO, 13 HORAS DEPOIS...
'TÁ BEM CÔMODO, NÃO?
É SIM, MICKEY.
OH! ACHO QUE ESTAMOS ATERRISSAN-DO!
PUXA! QUE BALAN-ÇO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions


NO AEROPORTO DA ESCÓCIA...
ATENÇÃO! CHEGOU UM AVIÃO DA AMÉRICA!
DEPOIS...
VAMOS, PATETA! NINGUÉM ESTÁ OLHANDO!
PERGUNTEMOS ONDE MORA O ESCOCÊS DA GAITA.
QUERO SABER ONDE MORA UM VELHO ESCOCÊS QUE TEM UMA GAITA...
AQUI, TODOS TEMOS UMA GAITA!
MAS, ALI, NAQUELE CASTELO, MORA UM SENHOR QUE CHEGOU DA AMÉ...
OBRIGADO!
MINUTOS DEPOIS...
QUE SORTE! O PORTÃO 'TÁ ABERTO!
EI! AONDE PENSAM QUE VÃO?
ZIP!
VIEMOS FALAR COM O DONO DO CASTELO. QUEM É' O SENHOR?
O PORTEIRO. VOCÊS NÃO SÃO MEMBROS DO CLAN BLAM-BLAM E NÃO PODEM ENTRAR!
E COMO SABE QUE NÃO SOMOS MEMBROS?
PORQUE SUAS ROUPAS NÃO TÊM NADA COM ÊSTE DESENHO. SUMAM-SE!
SABE? LEMBREI-ME DE UMA COISA, PATETA!
PLAM
ÊSTE GORRO FOI PRESENTE DE MINIE. POSSO VIRÁ-LO DO AVÊSSO...

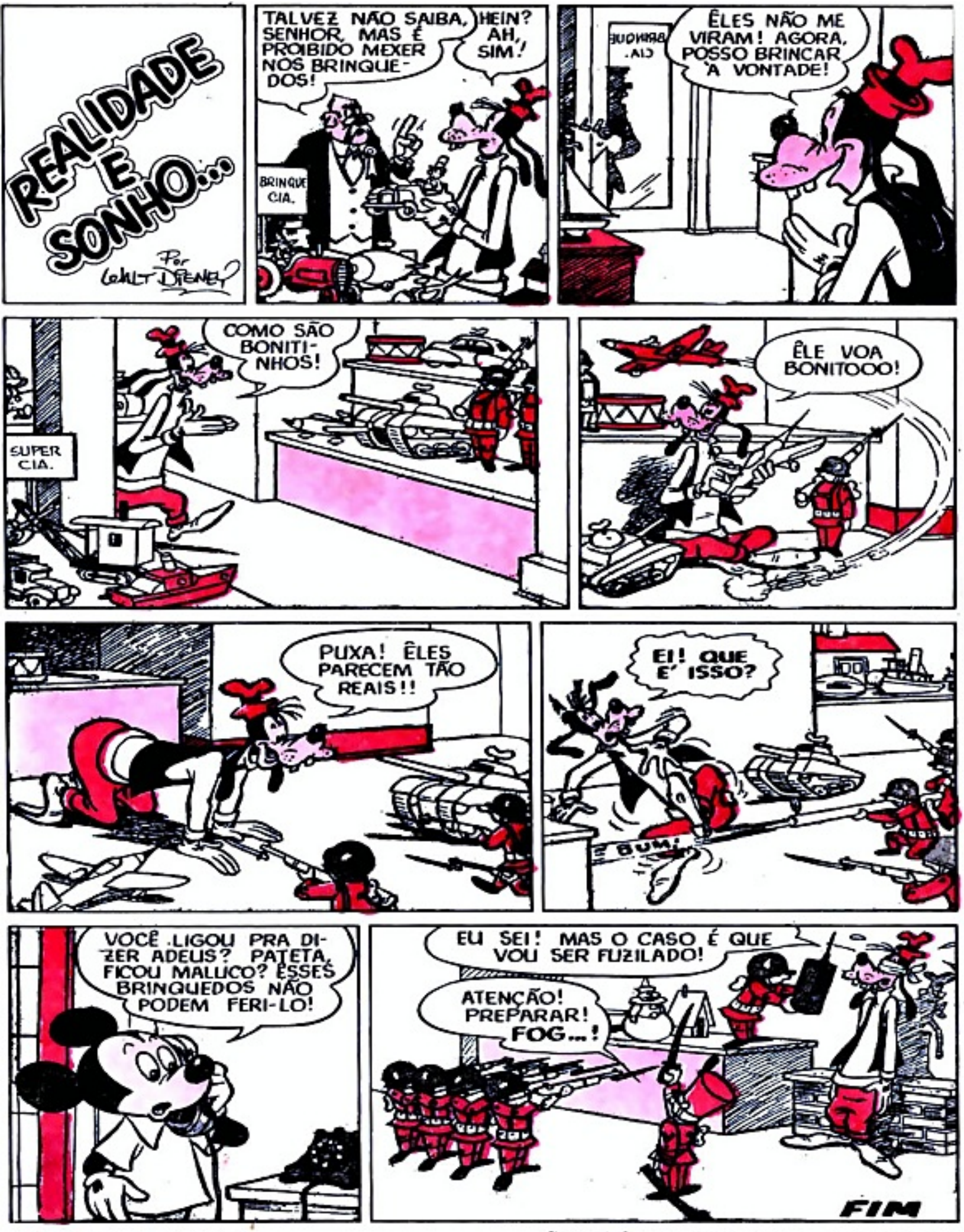
Copyright 1954 Walt Disney Productions

AH! EU TAMBÉM PODEREI PASSAR COM ESTAS MEIAS! OLHE!
AGORA, VAMOS ENTRAR DIRETO!
NÓS TAMBÉM ENTRAREMOS NESSE CASTELO!
ANTES CONSEGUIREMOS UMAS GRAVATAS COM AQUÊLE DESENHO, PARA PODERMOS ENTRAR!
SIM!
JÁ' DENTRO DO CASTELO...
DESTA VEZ O PORTEIRO NADA DISSE!
OUVIU? UMA GAITA...
ESTÁ AMESTRANDO O PEIXINHO COM MÚSICA!
ESPEREMOS QUE TERMINE O TRABALHO...
ESTOU CANSADO DE SOPRAR! SEU SOM ESTÁ DIFERENTE!
FINALMENTE!
VOU TOCÁ-LA AO MEU JEITO!
EII!
LÁ ESTÁ A NOTA, PATETA! PEGUE-A!
FUOOM!
JÁ' É NOSSA!
POIS SIM! ISSO É' QUE NÃO!
?
VOCÊS MALTRATARAM MINHA GAITA!
VOU EXPLICAR, SENHOR!
ACALME-SE!

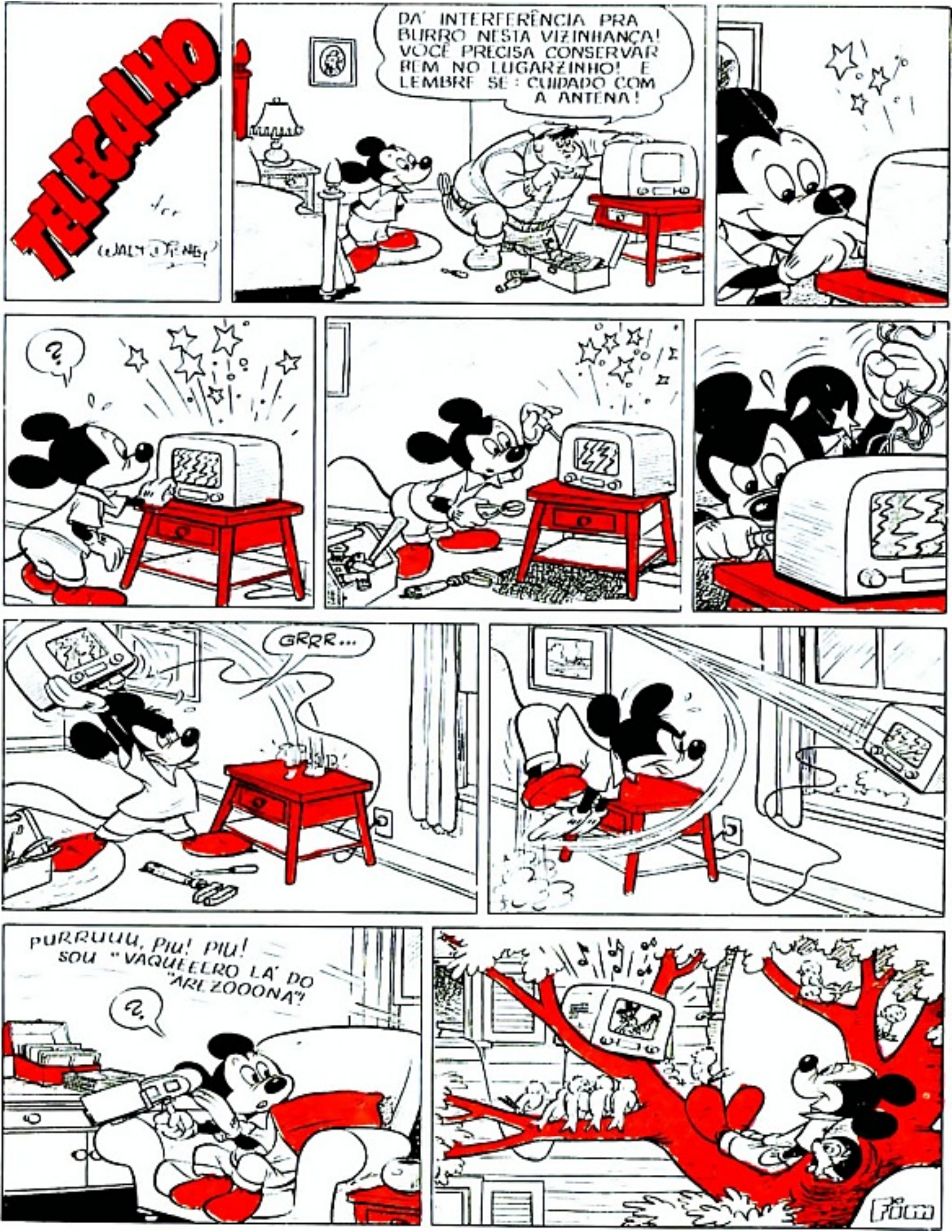
Copyright 1954 Walt Disney Productions

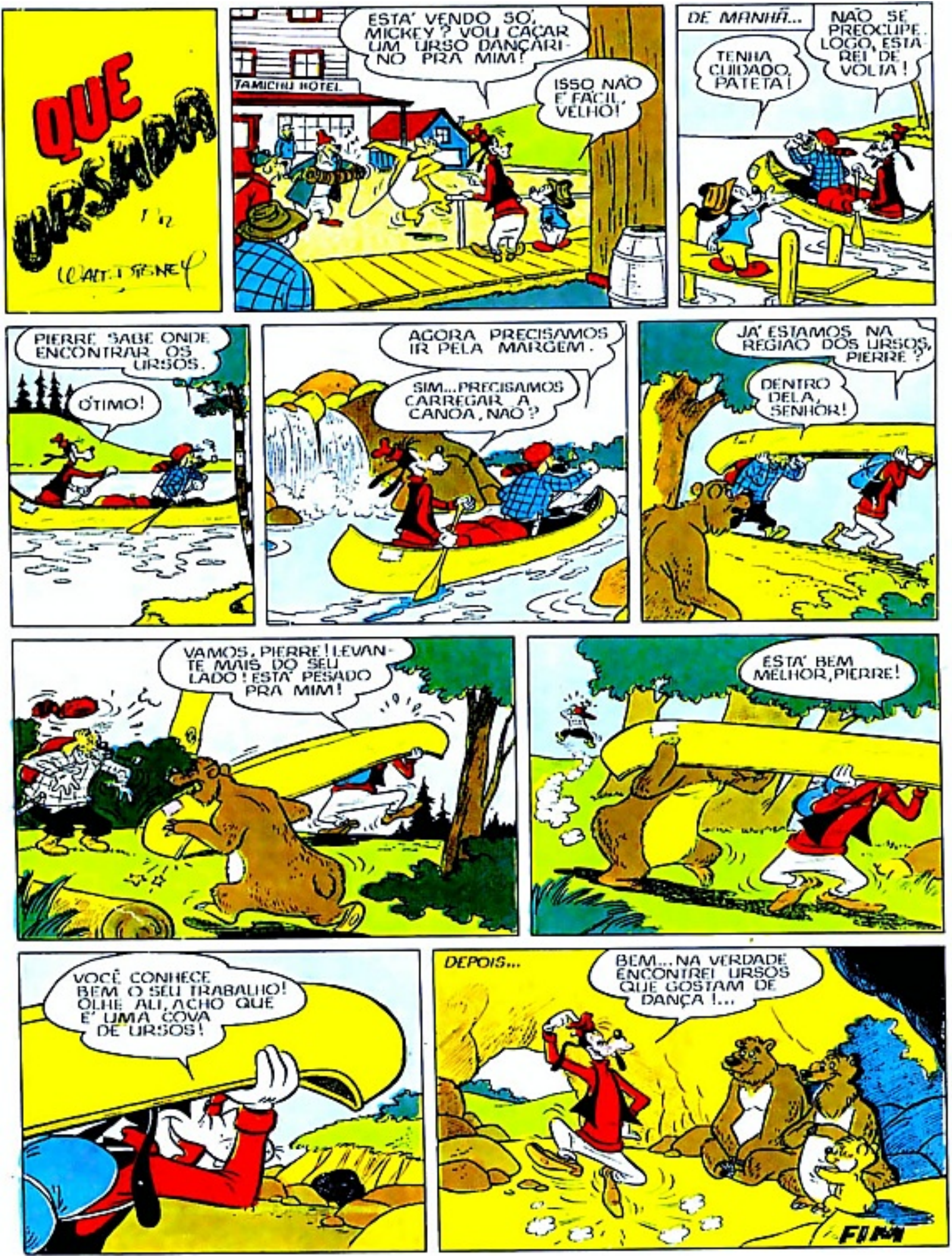
SÃO LADRÕES QUE VIEMOS SEGUINDO DESDE A AMÉRICA! SOMOS DETETIVES!
ELES ROUBARAM UMA NOTA DE MIL, QUE ESCONDERAM EM SUA GAITA.
OH! NÃO!
ALGEME-OS LOGO!
JÁ-JÁ!
MAS ENTÃO ACONTECE UMA "BAGUNÇA" DANADA!
OH! FICAMOS TODOS ALGEMADOS!
POR FAVOR, CHAME A POLÍCIA! AQUI ESTÁ A NOTA!
COMO? O SENHOR POR AQUI?
SIM, QUANDO VOCÊS DESAPARECERAM AO MESMO TEMPO QUE ESSES VELHOS "AMIGOS" DA POLÍCIA...
... MINIE DEU-ME INFORMAÇÕES E VIM ACHÁ-LOS AQUI!
NINGUÉM PODE PROVAR QUE ESSA NOTA NÃO É NOSSA!
SIM? POIS SAIBAM QUE É UMA NOTA FALSA...
OH! DESMAIARAM!
VOCÊS FIZERAM ALGO IMENSO! VOU RECOMPENSÁ-LOS DIGNAMENTE!
ORA! NÃO SE PREOCUPE...
TOMEM! COMPREM UM PIRULITO CADA UM...
!
JÁ DE VOLTA À SUA TERRA...
QUE ESCOCÊS GENEROSO!
HUMM!
FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

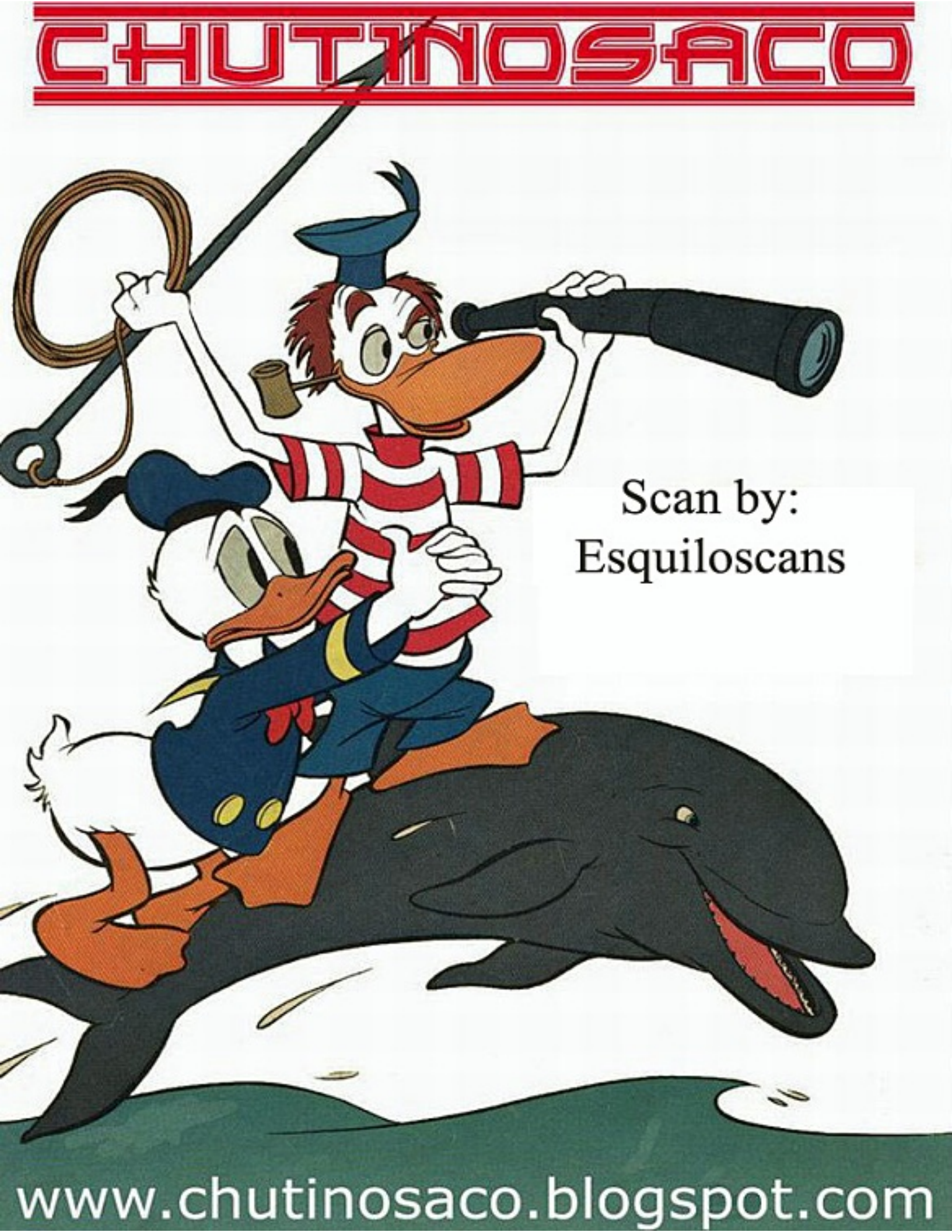

REALIDADE E SONHO...
Por WALT DISNEY
TALVEZ NÃO SAIBA, SENHOR, MAS É PROIBIDO MEXER NOS BRINQUEDOS!
HEIN? AH, SIM!
BRINQUEDOTECA
ÊLES NÃO ME VIRAM! AGORA, POSSO BRINCAR À VONTADE!
COMO SÃO BONITINHOS!
SUPER CIA.
ÊLE VOA BONITOOO!
PUXA! ÊLES PARECEM TÃO REAIS!!
EI! QUE É ISSO?
BUM!
VOCÊ LIGOU PRA DIZER ADEUS? PATETA, FICOU MALUCO? ÊSSES BRINQUEDOS NÃO PODEM FERI-LO!
EU SEI! MAS O CASO É QUE VOU SER FUZILADO!
ATENÇÃO! PREPARAR! FOG...!
FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions


TELEGALHO
DA' INTERFERÊNCIA PRA BURRO NESTA VIZINHANÇA! VOCÊ PRECISA CONSERVÁR BEM NO LUGARZINHO! E LEMBRE SE: CUIDADO COM A ANTENA!
?
GRRR...
PURRUUU, PIU! PIU! SOU "VAQUEIRO LÁ' DO "ARIZOONA"!
?
FIM


QUE URSADA
WALT DISNEY
ESTA' VENDO SO', MICKEY? VOU CAÇAR UM URSO DANÇARINO PRA MIM!
TAMICINJ HOTEL
ISSO NÃO E' FACIL, VELHO!
DE MANHÃ...
TENHA CUIDADO, PATETA!
NÃO SE PREOCUPE. LOGO, ESTAREI DE VOLTA!
PIERRE SABE ONDE ENCONTRAR OS URSOS.
ÓTIMO!
AGORA PRECISAMOS IR PELA MARGEM.
SIM...PRECISAMOS CARREGAR A CANOA, NÃO?
JÁ ESTAMOS NA REGIÃO DOS URSOS, PIERRE?
DENTRO DELA, SENHOR!
VAMOS, PIERRE! LEVANTE MAIS DO SEU LADO! ESTÁ PESADO PRA MIM!
ESTÁ BEM MELHOR, PIERRE!
VOCÊ CONHECE BEM O SEU TRABALHO! OLHE ALI, ACHO QUE É UMA COVA DE URSOS!
DEPOIS...
BEM... NA VERDADE ENCONTREI URSOS QUE GOSTAM DE DANÇA!...
FIM
S.A.I.I. – S. A. IMPRESSORA BRASILEIRA – SÃO PAULO

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com